

СОГЛАСОВАНО:
Начальник управления культуры, молодежной политики и спорта администрации города Дзержинска
Куликова
А.Ю.Куликова



ПРИНЯТО:
Общим собранием работников
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель первичной профсоюзной организации МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина»
Сахапова
Т.Ю.Сахапова
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина»
Заманский
О.В.Заманский
Приказ № 48-ОД от 16.08.23



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Центральная детская музыкальная
школа им. А. Н. Скрябина»
на 2024-2028 годы

г. Дзержинск

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.

1. Паспорт программы развития образовательной организации.
2. Аналитическое и прогностическое обоснование программы развития, ее соответствие приоритетным направлениям развития образовательной системы образования Российской Федерации и региона.
 - 2.1. Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина».
 - 2.2. Предмет и цели деятельности.
 - 2.3. Общая характеристика управленческой и образовательной деятельности учреждения.
 - 2.4. Программное обеспечение образовательного процесса.
 - 2.5. Информационно-просветительская, проектная деятельность учреждения.
 - 2.6. Качество и результативность образовательной деятельности. Участие учащихся в мероприятиях различных уровней (конкурсы, фестивали, проекты, выставки, программы).
 - 2.7. Профессиональная компетенция сотрудников учреждения.
3. Основная идея инновационного развития, научно-теоретическое обоснование важности и необходимости инновационных изменений (научный потенциал, опора на имеющиеся или экспериментально апробированные методики и технологии образовательной деятельности).
4. Цель и задачи программы.
5. Концептуальный проект развития образовательной организации (миссия, ценности, содержательные принципы).
6. Содержание образовательного процесса, различных его моделей, стратегия и тактика развития образовательной организации.
7. Критерии результативности.
8. Ресурсы (финансовые, материально-технические, кадровые, программно-методические, информационные и пр.).
9. Совершенствование структуры управления (функции, технологии, организационные формы).
10. PEST- анализ учреждения и ожидаемые результаты.
11. Система контроля за выполнением основных разделов программы (с максимально возможной точностью и операциональностью целей, задач, параметров, индикаторов измерения эффективности программных мероприятий).

Введение

Система дополнительного образования детей – важнейшая составляющая современного образования Российской Федерации, обеспечивающая условия для реализации жизненного и профессионального самоопределения, развития разносторонних способностей разных категорий детей, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задача сохранения и развития системы организаций дополнительного образования детей была включена в Перечень Поручений по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 4 декабря 2014 г. Значимость учреждений для детей, к которым относятся ДМШ и ДШИ, отражена в целом ряде стратегических документов: Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р), Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (утв. Указом Президента РФ от 31.12.2015 № 683). В Основах государственной культурной политики (утв. Указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808) и Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р) дополнительное образование детей рассматривается как стратегический государственный приоритет, требующий объединения усилий различных ведомств и институтов гражданского общества на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года предполагает целенаправленное увеличение количества детских школ искусств и числа обучающихся в них детей, что обеспечит положительную динамику охвата детского населения страны системой дополнительного образования.

ДМШ и ДШИ реализуют две группы образовательных программ дополнительного образования:

- предпрофессиональные образовательные программы в области искусств (музыкального, изобразительного);
- общеразвивающие образовательные программы художественной направленности.

Целевые установки реализации предпрофессиональных программ, согласно ст. 83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, направлены на выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности, осуществление их подготовки к получению профессионального образования в области искусств и способствуют сохранению целостности трехступенчатой системы художественного образования и выстраивания взаимосвязей между ДМШ, ДШИ, колледжами и вузами.

Целевые установки реализации общеразвивающих программ: - привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности; - развитие значимых для образования, социализации, самоопределения,

самореализации духовно-нравственных и интеллектуальных личностных качеств ребенка, его творческих способностей, возможностей, навыков, компетенций; - диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка и целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности.

ДМШ и ДШИ – это творческие и просветительские центры, деятельность которых направлена на духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путем приобщения к высокому искусству. Как компонент социокультурного пространства ДМШ и ДШИ выступают для учащихся, участников образовательных и творческих проектов (посетителей концертов, выставок, фестивалей, конференций) первой ступенью профессионального становления в сфере культуры и искусства, местом личного самоопределения, раскрытия талантов.

ДМШ и ДШИ с их огромным научно-теоретическим, организационно-методическим, кадровым потенциалом представляют собой незаменимых социальных партнеров в решении проблем социально-культурного характера на муниципальном, региональном, федеральном уровнях. Разработка мер по сохранению и дальнейшему развитию ДМШ и ДШИ будет способствовать не только подготовке высокопрофессиональных кадров для отрасли культуры, но и формированию человеческого капитала российского общества.

1. Паспорт программы развития МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина»

Полное наименование программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская музыкальная школа им. А.Н.Скрябина»
Нормативно-правовая основа программы	<ul style="list-style-type: none"> - «Конституция Российской Федерации»; - «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН, 2011 год) - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; - «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1); - «Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года» (утв. Постановлением Правительства от 04.10.2000 №751); - «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р); - «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (утв. приказом

	<p>Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (утв. Президентом Российской Федерации 03.04.2012 № Пр-827); - «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р); - «Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства» (утв. МК РФ от 12.03.2012); - Муниципальная программа «Развитие культуры в городском округе город Дзержинск» (утв. постановлением администрации города Дзержинска от 03.11.2021 № 3348); - Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центральная детская музыкальная школа им. А.Н. Скрябина» (утв. постановлением администрации г. Дзержинска от 29.01.2020 № 232).
Разработчики программы	Рабочая группа: директор, заместитель директора по УВР, заместитель директора по развитию, заместитель директора по АХР
Руководитель программы	Замашкина Ольга Владимировна, директор МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н. Скрябина».
Цель программы	Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина» г.Дзержинска в соответствии с меняющимися запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования. Развитие творческого потенциала учащихся, преподавателей, создание условий для улучшения доступа населения к культурным ценностям, информации и знаниям.
Задачи программы	- Обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе

	<p>эффективного использования современных методик и технологий обучения и воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы. - Развитие кадрового потенциала, привлечение молодых специалистов. - Развитие творческих способностей детей и молодежи. - Выявление и целенаправленное педагогическое сопровождение талантливых и одаренных детей. - Повышение конкурентоспособности музыкальной школы на рынке образовательных услуг. - Улучшение материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного образования. - Привлечение дополнительных источников финансирования. - Расширение сотрудничества с профильными высшими и средними специальными учебными заведениями. - Создание условий для построения «горизонтальных» и «вертикальных» преемственных связей между дошкольной, школьной, средней профессиональной ступенями и диалоговых отношений внутри каждой из них.
<p>Сроки реализации программы</p>	<p>2024-2028 г.г.</p>
<p>Период и этапы реализации Программы</p>	<p>Первый этап – 2024-2025 гг. - аналитико-диагностический, включающий анализ реализации предыдущей программы развития, определение проблем и перспективных направлений развития Учреждения для понимания реальных возможностей и сроков исполнения Программы.</p> <p>Второй этап – 2026-2027 гг. - основной, включающий поэтапную реализацию целевых показателей Программы; внедрение действенных механизмов развития Учреждения; мониторинг хода реализации мероприятий Программы, промежуточный контроль реализации целевых показателей.</p>

	<p>Третий этап – 2028 г. - практико-прогностический, включающий реализацию, анализ, обобщение результатов работы Учреждения; подведение итогов, осмысление результатов реализации Программы и оценка ее эффективности на основе индикаторов и показателей успешности выполнения; постановка новых стратегических задач развития Учреждения и формирование дальнейших путей развития.</p>
<p>Ожидаемые конечные результаты</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наличие образовательных программ, позволяющие удовлетворять интересы и потребности всех участников образовательного процесса; 2. Реализация программ сетевого взаимодействия с учреждениями общего образования, дошкольного образования, направленных на повышение уровня образованности обучающихся, их социализацию, успешное освоения ими федеральных образовательных стандартов нового поколения; 3. Увеличение доли обучающихся, занимающихся по предпрофессиональным образовательным программам; 4. Развитие системы дополнительного образования как условия развития талантливых детей, ежегодное расширение (обновление) перечня образовательных услуг; 5. Расширение состава конкурсов, олимпиад, смотров, в которых принимают участие обучающиеся школы; 6. Наличие системы внутришкольного мониторинга качества образования; 7. Эффективно действующая система научно-методического сопровождения образовательного процесса; 8. Оптимизация программы работы с кадрами, приведение ее в соответствие с новыми требованиями к квалификации управленческого и педагогического персонала; 9. Современные механизмы стимулирования педагогической деятельности, социальной поддержки педагогов; 10. Привлечение обучающихся к активной конкурсной, исполнительской деятельности, как одно из приоритетных направлений образовательного процесса МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина», способствующего раскрытию

	<p>творческого потенциала, самореализации, профориентации подрастающего поколения.</p> <p>11. Создание условий для успешной социализации и полной самореализации молодых специалистов, возрождение практики наставничества, как эффективной формы профессиональной адаптации молодых педагогов.</p> <p>12. Положительная динамика развития и укрепления материально-технической базы школы.</p>
--	---

2. Аналитическое и прогностическое обоснование программы развития, ее соответствие приоритетным направлениям развития образовательной системы образования Российской Федерации и региона.

Детская музыкальная школа – один из старейших видов образовательных учреждений России, который насчитывает более чем 90-летнюю историю существования.

При этом уникальность ДМШ как учреждения дополнительного образования детей определяется устойчивой традицией построения образовательного процесса на основании учебных планов и образовательных программ.

Образовательный процесс в ДМШ базируется на групповых коллективных и индивидуальных занятиях, а достаточно гибкая структура школы позволяет довольно быстро перестроиться в соответствии с требованиями времени и спецификой дополнительного образования детей-образования личностно-ориентированного, направленного на развитие каждого ребенка в соответствии с его возможностями и потребностями.

Статус ДМШ диктует необходимость гибкого отклика на потребности современного этапа существования и развития нашего общества, постоянного обновления при сохранении опоры на лучшие традиции отечественной и мировой педагогики. Поэтому миссией ДМШ является осуществление обучения детей различным видам искусств и воздействие через искусство на весь духовный мир обучающихся.

Основные направления ДМШ напрямую связаны с творческой практикой обучающихся, а во главу организации учебного процесса поставлено получение конкретного творческого результата, как каждым ребенком, так и школой в целом.

Активная концертная и конкурсno -фестивальная деятельность творческих коллективов и учащихся школы сочетается с созданием методического обеспечения учебно-воспитательного процесса и материально-технического оснащения школы, что является необходимым ресурсом для способности к интегрированию в современный образовательный процесс.

Программа МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина - это целостная педагогическая система, опирающаяся в своей жизнедеятельности на принципы:

- **гуманизации** (утверждение ценности общекультурного наследия человечества);
- **дифференциации** (выявление и развитие у учащихся индивидуальных способностей, учет индивидуальных особенностей педагогов в реализации ими педагогических замыслов);
- **личностного подхода** (обеспечение благоприятных условий для личностного роста каждого субъекта образовательного процесса как полноценно функционирующей и развивающейся личности, находящейся в непрерывном движении становления);
- **прогностичности** (учет тенденций изменения социального заказа и системы образования, видение новых интересов и потребностей участников образовательного процесса);
- **творческой направленности** (утверждение ценностей творчества, новаторства);
- **активности** (включение всех участников образовательного процесса во все сферы жизнедеятельности школы).

Идеология учреждения:

- Формирование культурной, социально адаптированной, развивающейся творческой личности и активной гражданской позицией, с адекватной самооценкой и оценкой окружающего мира, готовой к реализации своего художественного потенциала к сотворчеству, сформированной устойчивой мотивацией к самоактуализации и самоопределению.
- Удовлетворение потребности личности в дополнительном образовании в сфере культуры и искусства. Выполнение социального заказа.
- Создание современной открытой культурно-образовательной среды, способствующей всестороннему развитию творческого потенциала участников образовательного процесса.

2.1. Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина»

Официальное полное наименование Учреждения на русском языке: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская музыкальная школа им. А.Н.Скрябина». Официальное сокращенное наименование Учреждения на русском языке: МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина».

Организационно-правовая форма: учреждение. Тип учреждения: бюджетное. Тип образовательной организации: организация дополнительного образования.

МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н. Скрябина» создана на базе Дома культуры завода им. Я.М. Свердлова в 1937 году решением комитета по делам искусств г.Дзержинска Нижегородской области; приказ № 133 от 10.10.1995г. по отделу культуры администрации г. Дзержинска и является учреждением культуры.

Зарегистрировано Комитетом по управлению муниципальным имуществом. Регистрационный номер №214 от 11.10.1995г. Имеет статус юридического лица от 20.03.2000г.

Год присвоения школе и концертному залу имени А. Н. Скрябина - 13 февраля 1997 года (Распоряжение № 166 Администрации г. Дзержинска Нижегородской области).

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами федеральных органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования, законами Нижегородской области и иными нормативными правовыми актами Нижегородской области, муниципальными правовыми актами города Дзержинска, Уставом Учреждения и внутренними документами.

Учреждение самостоятельно в осуществлении образовательной, научной, административной, финансово-экономической деятельности, разработке и принятии локальных нормативных актов в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Уставом.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования Нижегородской области 4 декабря 2015г, №1300.

Свидетельство о государственной аккредитации: выдано Министерством образования Нижегородской области 30 июля 2009г., №4573.

2.2. Предмет и цели деятельности

Деятельность школы основывается на принципах демократии, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности и светского характера образования, единства культурного и образовательного пространства, сохранения и развития национальных культур в условиях многонационального государства.

Основными целями деятельности Учреждения являются:

- обеспечение предоставления дополнительного образования детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет;
- выявление одаренных детей в раннем возрасте, приобретение ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществление их подготовки к поступлению в

образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств, а также:

- формирование духовно-нравственной личности, её адаптация к жизни в обществе;
- осуществление просветительской и концертной деятельности

Предметом деятельности Учреждения является целенаправленное обучение детей и подростков по образовательным программам дополнительного образования.

Для достижения указанных целей Учреждение осуществляет:

- образовательную деятельность, связанную с оказанием муниципальных услуг (выполнением работ) по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ.
- хозяйственную деятельность, направленную на обеспечение деятельности Учреждения и достижение целей его создания.

2.3. Общая характеристика управленческой и образовательной деятельности учреждения.

Органы управления ЦДМШ им А.Н.Скрябина

№	Орган управления	Функции, содержание работы
1.	Педагогический совет	<p>1. Обсуждает и утверждает дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы и дополнительные общеразвивающие образовательные программы, учебные планы, графики образовательного процесса Школы;</p> <p>2. Принимает решение о проведении промежуточной аттестации по результатам учебного года, о допуске обучающихся к итоговой аттестации на основании Положения об итоговой аттестации выпускников школы, переводе обучающихся в следующий класс или об оставлении их на повторный курс обучения;</p> <p>3. Выдача соответствующих документов об образовании, о поощрении и награждении обучающихся за успехи в обучении грамотами, благодарственными письмами;</p> <p>4. Принимает решения об отчислении обучающихся из школы, когда иные меры педагогического и дисциплинарного воздействия исчерпаны, в порядке, определенном Законом РФ «Об образовании», уставом и иными локальными актами данного образовательного учреждения;</p> <p>5. Заслушивает информацию и отчеты</p>

		<p>педагогических работников школы, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих с данным учреждением по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима школы, об охране труда, здоровья и жизни обучающихся, другие вопросы образовательной деятельности учреждения;</p> <p>6. Заслушивает информацию, отчеты администрации о создании условий для реализации образовательных программ в данном учреждении;</p> <p>7. Рассматривает вопросы повышения квалификации, переподготовки, аттестации педагогических кадров;</p> <p>8. Организует изучение и обсуждение нормативно-правовых документов в области дополнительного образования;</p> <p>9. Принимает решения о награждении, поощрении педагогических работников.</p>
2.	Совет учреждения	<p>1. Организует выполнение решений конференции образовательного учреждения;</p> <p>2. Принимает участие в обсуждении перспективного плана развития школы;</p> <p>3. По представлению методического или педагогического советов образовательного учреждения обсуждает необходимость введения новых направлений в образовательном процессе;</p> <p>4. Участвует в согласовании Правил внутреннего трудового распорядка школы;</p> <p>5. Поддерживает инициативы членов коллектива по совершенствованию и развитию обучения, творческие поиски педагогических работников в организации опытно-экспериментальной работы с целью создания условий профессионального роста преподавателей;</p> <p>6. Заслушивает отчеты и информацию представителей администрации, руководителей других органов самоуправления об их работе, вносит предложения и рекомендации по совершенствованию работы преподавателей, отдельных структур и образовательного учреждения в целом;</p> <p>7. Вносит предложения и рекомендации по улучшению материально-технической базы школы, способствует привлечению сил и средств</p>

		<p>юридических и физических лиц в помощь школе, согласует с администрацией акты нормативно-правового обеспечения школы;</p> <p>8. Вносит предложения о представлении преподавателей и других работников школы к наградам, поощрениям.</p>
3.	Методический совет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация и координация методического обеспечения образовательного процесса, методической учебы педагогических кадров, внутришкольного контроля; 2. Диагностика состояния методического обеспечения образовательного процесса; 3. Определение основных направлений методической работы; 4. Разработка и внедрение новых технологий организации образовательного процесса в учреждении; 5. Выработка рекомендаций по обеспечению качества образования; 6. Создание условий для развития педагогического мастерства преподавателей; 7. Осуществление экспертной оценки результатов научно-методической работы в учреждении; 8. Планирование проведения семинаров, практикумов, способствующих повышению педагогического мастерства и распространению передового педагогического опыта, рекомендации по содержанию и формам работы с педагогическими работниками; 9. Внесение предложений по образовательным программам, учебным планам учреждения; 10. Утверждение авторских и рабочих программ педагогических работников; 11. Координация деятельности методической работы методических объединений и творческих групп преподавателей.
4.	Собрание работников	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение основных направлений и перспектив развития школы; 2. Решение вопросов социальной защиты работников; 3. Содействие укреплению состояния трудовой дисциплины; 4. Принятие локальных нормативных актов школы в пределах установленной компетенции.
5.	Заседания секций	<ol style="list-style-type: none"> 1. Планирование работы секции. 2. Анализ итогов успеваемости.

		3. Вопросы подготовки документации по работе отделений. 4. Методические сообщения преподавателей. 5. Проведение и анализ открытых уроков. 6. Прослушивания учащихся к конкурсам, концертам.
6.	Профсоюзные собрания	1. Планирование и отчеты о проделанной работе за год. 2. Вопросы социальной защищенности работников школы. 3. Организация и проведение новогодних праздников для работников школы, к Дню учителя, Дню 8 марта, Дню защитника Отечества.
7.	Рабочие группы и оргкомитеты	Организация и проведение отдельных мероприятий.

Организация основной деятельности

1.	Численность обучающихся согласно муниципальному заданию	666 человек
2.	Число смен	2 смены
3.	Режим работы	6 дней в неделю
4.	Продолжительность уроков	40 минут, 10мин. перемена
5.	Ресурсная база	3-х этажное здание, Площадь-2675,8 м ² Кол-во кабинетов: 67
6.	Характер социума	Школа расположена в историческом центре города. В шаговой доступности: ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж» Дзержинский театр кукол Краеведческий музей МБУ ДО «Дворец детского творчества» МБОУ школы №№ 2,5,26,40 МБДОУ детские сады №№ 100,50,62,90,101,103
7.	Состав педагогического коллектива	Всего – 55 чел. Высшее образование - 36 чел Средне-специальное -19 чел

8.	Сведения о квалификации преподавателей	Высшая категория - 31 чел. Первая категория – 15 чел.
9.	Научные и творческие контакты	- ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки» - ГБПУ «Нижегородское музыкальное училище им. М.А. Балакирева», - ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» - «Международный фонд им. А.Н. Скрябина» - ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова» - ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского» - «Ассоциация Международного детского и юношеского конкурса им.П.И.Чайковского».

2.4. Программное обеспечение образовательного процесса

Учреждение реализует следующие дополнительные общеобразовательные программы:

Предпрофессиональные программы							
№	Образовательные программы	Возраст поступления	Форма занятий	Срок реализации	Кол-во уч-ов 2020	Кол-во уч-ов 2021	Кол-во уч-ов 2022
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»	бл. 6 мес. – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет	204	190	170
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ	бл. 6 мес. – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет	39	46	37

	ИНСТРУМЕНТЫ» (скрипка, виолончель)						
3	Дополнительная предпрофессиональ ная общеобразовательн ая программа в области музыкального искусства «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)	бл. 6 мес. – 9 лет	индивиду альная, мелкогруп повая, групповая	8 лет	96	95	99
		10-12 лет		5 лет	46	42	39
4	Дополнительная предпрофессиональ ная общеобразовательн ая программа в области музыкального искусства «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (флейта, кларнет, саксофон, труба)	бл. 6 мес. – 9 лет	индивиду альная, мелкогруп повая, групповая	8 лет	51	52	50
		10-12 лет		5 лет	11	8	12
5	Дополнительная предпрофессиональ ная общеобразовательн ая программа в области музыкального искусства «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА»	бл. 6 мес. – 9 лет	индивиду альная, мелкогруп повая, групповая	8 лет	8	8	8
		10-12 лет		5 лет	2	2	2
6	Дополнительная предпрофессиональ ная общеобразовательн ая программа в области музыкального искусства «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»	бл.6м.- 9лет	индивиду альная, мелкогруп повая, групповая	8лет	12	12	12

Общеразвивающие программы							
1	Дополнительная общеразвивающая программа «ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА» (фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, ударные и духовые, музыкальный фольклор)	С 5-6 лет	индивидуальная, групповая	2 года	18	24	23
2	Дополнительная общеразвивающая программа «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»	с 7-8 лет	групповая	4года	162	198	235
3	Дополнительная общеразвивающая программа «ХОР МАЛЬЧИКОВ»	с 6 – 11 лет	групповая	5 лет	12	8	7
4	Дополнительная общеразвивающая программа «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ – АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»	7-9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	5 лет (7 лет)	-	-	7
5	Дополнительная общеразвивающая программа «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ – НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»	7-9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	5 лет (7 лет)	-	-	2

С сентября 2022 года осуществляется реализация платной дополнительной общеразвивающей образовательной программы – **«Школа музыки и искусств для взрослых и детей «Муз Арт»**. Срок обучения – 1 год.

В 2023 году разработана платная дополнительная общеразвивающая программа **раннего эстетического развития детей «ОРФЕЙ»**. Срок обучения - 1 год.

МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина» - одна из крупнейших школ Нижегородской области.

Контингент учащихся по всем специальностям – 666 человек. По предпрофессиональным программам обучается – 396 человек, по общеразвивающим - 270 человек. Согласно федеральным государственным требованиям и переходу в 2013 году на обучение по предпрофессиональным программам учащихся всех специальностей, приоритетным остается инструментальная направленность обучения:

- фортепиано -157;
- струнные инструменты (скрипка, виолончель) - 28;
- народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) - 127;
- духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, медные и деревянные духовые инструменты, ударные инструменты) – 66;
- инструменты эстрадного оркестра (ударная установка) -9;
- музыкальный фольклор – 9;
- музыкальное народное творчество (фольклор) – 235;
- основы инструментального исполнительства – 21;
- вокальное искусство (академический и народный вокал) – 14.

В Учреждении действуют и ведут активную концертную деятельность 15 творческих коллективов. Помимо социально-просветительской деятельности результативно участвуют в конкурсах и фестивалях.

№	наименование коллектива	Кол-во уч-в	дата образования	направление деятельности	ФИО руководителя
1.	Духовой оркестр	55	21.05.2009	Концертная, исполнительская	А.Г.Вркоч
2.	Оркестр русских народных инструментов (старший состав)	56	01.09.1986	Концертная, исполнительская	С.В.Ульянычев
3.	Оркестр русских народных инструментов (младший состав)	45	01.09.2022	Концертная, исполнительская	К.А.Паршин
4.	Хор 1 класса	90	01.09.2011	Концертная, исполнительская	Е.Ю.Ольховская конц. В.О.Гусев
5.	Младший хор	90	01.09.2011	Концертная, исполнительская	Е.Ю.Ольховская конц. В.О.Гусев
6.	Старший хор «Лад»	25	01.09.2009	Концертная, исполнительская	Е.Ю.Ольховская конц. А.П. Огольцова
7.	Сводный хор ДМШ и ДШИ города Дзержинска	150	01.09.2016	Концертная, исполнительская	Е.Ю.Ольховская конц. А.П. Огольцова

8.	Хор мальчиков	12	01.09.2015	Концертная, исполнительская	Е.Ю.Ольховская конц. В.О.Гусев
9.	Ансамбль русской песни «Ниточка»	12	01.09.2009	Концертная, исполнительская	Л.В.Романова
10.	Ансамбль скрипачей «Светлячок»	20	01.09.1994	Концертная, исполнительская	И.И.Шоломицкая конц. О.В.Россиева
11.	Ансамбль скрипачей «Камертон»	13	01.09.2009	Концертная, исполнительская	И.Г.Савченко
12.	Струнный квартет	4	01.09.2016	Концертная, исполнительская	И.Г.Савченко
13.	Ансамбль барабанов	4	01.09.2016	Концертная, исполнительская	С.Н.Баженов
14.	Ансамбль гитаристов	10	01.09.2022	Концертная, исполнительская	А.В.Зотова
15.	Ансамбль балалаечников	8	01.09.2022	Концертная, исполнительская	М.В.Черников
16.	Ансамбль преподавателей ЦДМШ им. Скрябина	5	01.09.2023	Концертная, исполнительская	М.В.Черников., К.А.Паршин, С.А.Пашкина, Ю.Л.Берсенева, С.А.Панова.

Учреждение ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, обеспечивающими готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности. В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность.

Применение проектных технологий в Учреждении обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

2.5. Информационно-просветительская, проектная деятельность учреждения.

Информационно-просветительская деятельность в Учреждении ведется по трем основным направлениям:

- методические проекты (мастер-классы, творческие встречи, конференции с известными исполнителями и ведущими преподавателями ВУЗов и СУЗов России);
- конкурсы, фестивали реализуемые учреждением (как на базе учреждения, так и за его пределами);
- проекты с социальными партнерами, в число которых входят: образовательные учреждения (МБ ДОУ, МБОУ СШ); различные заведения культуры: библиотеки, краеведческий музей; творческие организации.

Подобные мероприятия помогают:

- Воспитать культуру восприятия серьезной музыки;
- Содействовать развитию художественно-эстетического образования детей и взрослых;
- Развивать новые формы работы с учреждениями культуры высшего и среднего звена.

Кол-во мероприятий, проведенных школой:

2020	2021	2022
57	78	93

Методические проекты		
№	Наименование мероприятия	Цели и задачи
1	Межрегиональная методическая конференция «Творческая лаборатория НИИ» (нижегородского исполнительского искусства). Совместный проект с МБУ ДО «ДМШ № 3 им Н.К.Гусельникова	<ul style="list-style-type: none"> - освоение современных методик обучения и современного педагогического репертуара; - повышение профессиональной компетенции преподавателей; - стимулирование творческих поисков и замыслов преподавателей.
2	Мастер-классы и творческие встречи с известными исполнителями и ведущими преподавателями ВУЗов и СУЗов России	<ul style="list-style-type: none"> - повышение профессионального мастерства для педагогов – участников конкурсных прослушиваний и мастер-классов в процессе активного педагогического обобщения по освоению опыта работы преподавателей-коллег и педагогов-мастеров; - конструирование педагогом-мастером перед участниками своей авторской модели образовательного процесса в режиме демонстрируемой педагогической

	технологии; - обмен участников конкурса педагогическим опытом в области исполнительского концертмейстерского мастерства, методическим навыками, обучение участников мастер-классов конкретным навыкам, составляющим основу транслируемого педагогического опыта, и способам достижения намеченных результатов.
--	---

Конкуры, фестивали		
№	Наименование мероприятия	Цели и задачи
1	Городская командная олимпиада по сольфеджио «Для вчерашних второклашек» среди учащихся 3 классов ДМШ и ДШИ г.Дзержинска	- выявление одаренных, перспективных обучающихся в области цикла музыкально-теоретических дисциплин и дальнейшего развития их творческого потенциала; - создание условий для повышения интереса обучающихся к освоению предмета; - совершенствование педагогического мастерства преподавателей музыкально-теоретических дисциплин; - повышение уровня знаний обучающихся.
2	Открытый городской конкурс юных исполнителей на флейте «Радужная блокфлейта»	- повышение исполнительского уровня обучающихся; - популяризация исполнительства на духовых инструментах; - укрепление сотрудничества в области музыкального образования; - сохранение традиций музыкальной культуры.
3	Открытая областная олимпиада по сольфеджио «Премудрости сольфеджио»	- повышение престижа и значимости музыкально-теоретических дисциплин; - повышение качества подготовки учащихся исполнительских отделений по сольфеджио, выявление одаренных детей с целью их дальнейшей профориентации; - расширение творческих контактов между учреждениями дополнительного образования, развитие форм творческого сотрудничества; - определение уровня знаний, умений и навыков учащихся.
4	Городской Рождественский хоровой фестиваль	- сохранение и развитие хорового пения; - укрепление традиций хоровой школы и пропаганда хорового исполнительства; - обогащение учебного и концертного репертуара.

5	Открытый областной фестиваль юных исполнителей на народных инструментах (домра, балалайка) «Душа России»	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию и популяризации народно-исполнительского искусства; - расширение творческих контактов среди педагогов; - укрепление связей и сотрудничества в области музыкально-художественного образования.
6	Городской фестиваль «Наши таланты» (совместно с администрацией г.Дзержинска)	<ul style="list-style-type: none"> - Укрепление традиций инструментальной исполнительской школы; - Популяризация творчества и потенциала юных талантов; - пропаганда и совершенствование инструментального исполнительства; - Обмен творческим и педагогическим опытом; - Поддержка молодых дарований; - Обогащение учебного и концертного репертуаров.
7	Международный конкурс молодых пианистов им.Л.А.Хвиливицкой	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление и поддержка ярких, одаренных учащихся, владеющих разнообразными формами концертного исполнительства; - Повышение уровня исполнительского мастерства, развитие творческого потенциала молодых исполнителей; - Сохранение и развитие лучших традиций отечественной фортепианной школы, широкая пропаганда классической фортепианной музыки; - Создание благоприятной творческой среды для духовно- нравственного и профессионального развития молодых музыкантов; - Определение новых тенденций и перспектив в детской фортепианной педагогике; - Повышение профессионального мастерства преподавателей.
8	Открытый областной фестиваль детских духовых оркестров «Vivat, оркестр!»	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение широкой зрительской аудитории к духовому искусству в Нижегородской области; - повышение исполнительского уровня и активизации деятельности духовых оркестров; - патриотическое воспитание молодёжи; - культурный обмен между музыкальными коллективами.
9	Городской фестиваль оркестров РНИ «Парад оркестров»	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение широкой зрительской аудитории к исполнительству на народных инструментах; - повышение исполнительского уровня и активизации деятельности оркестров РНИ; - культурный обмен между музыкальными коллективами

10	Школьные конкурсы на исполнительских отделениях	<ul style="list-style-type: none"> - развитие и поощрение интереса детей к музыкальному творчеству в рамках предпрофессиональных программ и федеральных государственных требований; - использование права каждого ребенка с различными творческими и индивидуальными возможностями и способностями на участие в концертных и конкурсных мероприятиях.
----	---	---

Проекты с социальными партнерами		
№	Наименование мероприятия	Цели и задачи
1	Проект преподавателей и обучающихся отделения народных инструментов МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» «Народный frech»	<ul style="list-style-type: none"> - популяризация народных инструментов; - формирование у детей любви к народному творчеству; - повышение престижа народного отделения «МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина»; - продолжение и развитие традиций русского музыкального просветительства; - совершенствование форм творческой деятельности преподавателей и обучающихся.
2	Проект по взаимодействию с дошкольными образовательными учреждениями г.Дзержинска «Детская филармония»	<ul style="list-style-type: none"> - просветительская работа с дошкольниками в целях популяризации классической музыки и привлечения к творческой деятельности на базе музыкальной школы.
3	Проект «Музыкальные краски России» (совместно с Дзержинским краеведческим музеем)	<ul style="list-style-type: none"> - Популяризация инструментального исполнительства среди подрастающего поколения; - Развитие культуры среди детей и молодёжи; - Рост интереса к культурному наследию нашей страны; - Приобщение жителей и гостей города к инструментальной музыке.

2.6. Качество и результативность образовательной деятельности. Участие учащихся в мероприятиях различных уровней (конкурсы, фестивали, проекты, выставки, программы):

К показателям результативности деятельности учебно-воспитательного процесса и образовательной деятельности относится:

- участие и достижения обучающихся в смотрах, фестивалях, конкурсах, выставках;
- успешное освоение обучающимися образовательной программы,
- отношение детей к делу, которым они занимаются, и к личности педагога;
- включенность детей в непрерывный процесс дополнительного образования;
- ранняя профессиональная ориентация и предпрофессиональная подготовка, как дальнейший выбор профессии по определённой направленности.

А также к показателям результативности относится предъявление преподавателем собственных профессиональных результатов (концерты, лекции- беседы, демонстрация опыта на открытых занятиях, творческие мастерские, мастер-классы и пр.)

Вся учебная и творческая деятельность направлена на развитие творческой личности преподавателя, выявление и раскрытие творческого потенциала каждого ребёнка, развитие интеллектуальной инициативы детей, музыкальных способностей, формирование у них навыков ансамблевого и сольного исполнения, развитие навыков самостоятельного музицирования, что позволяет учащимся активней участвовать в мероприятиях общеобразовательных школ, в семейных праздниках и, главное, успешнее адаптироваться в окружающем мире. Разнообразие в школе музыкальных инструментов, даёт возможность предоставить ребёнку выбор своего индивидуального пути.

Показателем реализации образовательной программы являются конкурсы, фестивали, на которых солисты, ансамбли, творческие коллективы стали лауреатами и дипломантами.

Участие обучающихся в международных, всероссийских, областных, городских, конкурсах и фестивалях даёт возможность определить уровень освоения образовательной программы, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества как воля к победе, чувство коллективизма, желание совершенствоваться исполнительское мастерство, уверенность в себе.

Результаты деятельности организации подтверждаются участием и достижениям в конкурсах и фестивалях обучающихся и преподавателей школы:

Участие в конкурсах обучающихся по итогам 2020 года

№	уровень мероприятия	участники (количество учащихся)	дипломанты (количество учащихся)	Лауреаты (количество учащихся)
1	школьный	29	14	3
2	городской	62	-	5
4	областной	2	19	57
5	региональный	5	3	9
6	всероссийский	-	2	74
7	международный	-	3	71

Участие в конкурсах обучающихся по итогам 2021 года

№	уровень мероприятия	участники (количество учащихся)	дипломанты (количество учащихся)	Лауреаты (количество учащихся)
1	школьный	57	33	22
2	городской	66	-	8

4	областной	6	15	57
5	региональный	1	2	1
6	всероссийский	28	17	108
7	международный	80	1	103

Участие в конкурсах обучающихся по итогам 2022 года

№	уровень мероприятия	участники (количество учащихся)	дипломанты (количество учащихся)	Лауреаты (количество учащихся)
	Международный	57	6	8
	Всероссийский	18	2	0
	Областной	27	2	8
	Городской	44	13	12
	Школьный	83	32	0

2.6. Профессиональная компетенция сотрудников учреждения.

В МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» созданы оптимальные условия для повышения образовательного уровня педагогических работников по квалификации с учетом современных требований. Образовательную деятельность осуществляют 50 преподавателей и 4 концертмейстера. 100% преподавателей имеют профессиональное педагогическое образование, в том числе высшее – 72,5%, среднее профессиональное – 27,5%. Преподаватели мотивированы на саморазвитие и профессиональный рост. Повышают свои компетенции, работая по индивидуальным планам самообразования.

Повышение квалификации охватывает всех педагогов и проходит через различные формы (очно, дистанционно):

- курсы повышения квалификации,
- вебинары,
- обучающие семинары,
- семинары-практикумы,

Курсовую подготовку на сегодняшний день имеют 100% педагогических работников.

Аттестация педагогов является стимулом непрерывного повышения профессиональной квалификации и компетентности, хорошим показателем творческой деятельности, механизмом совершенствования управления качеством образования.

В МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» наблюдаются следующие результаты по показателям: - высшая квалификационная категория – 27,5%,
- первая квалификационная категория – 61,5%,
- не подлежат аттестации – 9% (работают менее 2 лет).

Ежегодно преподаватели повышают свой профессионализм через открытые уроки, методические доклады с презентационными материалами, взаимопосещение уроков, участие в конкурсах профессионального мастерства.

Одним из показателей наличия профессионального мастерства является транслирование своего опыта:

- публикации в сборниках, на сайтах различных интернет – сообществ;
- выступления на педсоветах, семинарах, методических секциях, круглых столах;
- проведение мастер-классов.

3. Основная идея инновационного развития, научно-теоретическое обоснование важности и необходимости инновационных изменений (научный потенциал, опора на имеющиеся или экспериментально апробированные методики и технологии образовательной деятельности).

Системные изменения в образовании России, создают определенные условия развития ДМШ, побуждая последнюю стремиться к тому, чтобы стать в перспективе эффективно работающей на рынке образовательных услуг образовательной организацией. Исходя из данного контекста развития, МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» в качестве ведущих ценностей выдвигает следующее:

1. «Конкурентоспособность».

Конкурентные преимущества, проявляющиеся в сравнении с другими видами образования в следующих характеристиках:

- свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- доступность знания и информации для каждого;
- адаптивность к возникающим изменениям.

2. «Инвестиционная привлекательность».

Расширение инвестиционной привлекательности музыкального образования, когда результат образовательного процесса станет гарантией успеха личности в обществе. Условием вовлечения в образовательный процесс может стать институциональное развитие общественного характера управления школой, подушевое финансирование и финансово-хозяйственная самостоятельность учреждения. В деятельности учреждения появятся новые функции: проведение маркетингового анализа рынка образовательных услуг, проведение анализа достижений основных конкурентов (учреждений дополнительного образования и др.) и перенос их «инноваций» в деятельность учреждения), нормативно-финансовое обоснование реализации образовательных услуг школы, продвижение образовательных услуг на рынок (реклама, грантовые конкурсы, участие в программах и т.д.).

3. «Социализация музыкантов в рыночном обществе».

Успех человека в современном обществе определяется не столько объемом полученных знаний, сколько способностью применить эти знания на практике. Школа планирует вести свою работу по апробации внедрению нового

поколения образовательных стандартов, разработанных на основе компетентностного подхода.

4. «Доступность музыкального образования для ребенка».

Музыкальное образование рассматривается нами как пространство развития индивидуальности ребенка, поэтому оно не может носить закрытый, «элитарный» характер. Широкий образовательный запрос со стороны учащихся и их родителей на музыкальное образование делает необходимым расширение его доступности для них.

Под доступностью понимается соответствие содержания образования образовательным потребностям и интересам учащегося, соответствие трудности образовательного процесса физическим возможностям ребенка, возможность получения образования в независимости от внешних препятствий (расстояние до школы, ограниченность помещений, нехватка педагогов и т.д.). По этим направлениям МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» будет активно продолжать работу по расширению доступности своего образования. Для обеспечения соответствия музыкального образования образовательным запросам ребенка, возможно, необходимо будет расширить дифференциацию и вариативность образовательных программ, рационально сократить объем обязательного компонента и расширить вариативный компонент обучения и активно использовать возможности индивидуальных учебных планов (ИУП). Но, нужно осознавать, что инновационное развитие качества образовательного процесса должно рационализировать существующую нагрузку и сделать ее адекватной процессу личностного развития ребенка.

Таким образом, инновационное развитие МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» планируется по следующим направлениям:

- *становление как конкурентоспособного представителя системы музыкального образования и образовательных услуг;*
- *становление как образовательной организации, успешно работающей в современных условиях рыночного общества;*
- *становление как образовательного центра, обеспечивающего доступность качественного музыкального образования.*

4. Цель и задачи программы.

Цель: Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина» г.Дзержинска в соответствии с меняющимися запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования. Развитие творческого потенциала учащихся, преподавателей, создание условий для улучшения доступа населения к культурным ценностям, информации и знаниям.

Задачи:

- Обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования современных методик и технологий обучения и воспитания.

- Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы.
- Развитие кадрового потенциала, привлечение молодых специалистов.
- Развитие творческих способностей детей и молодежи.
- Выявление и целенаправленное педагогическое сопровождение талантливых и одаренных детей.
- Повышение конкурентоспособности музыкальной школы на рынке образовательных услуг.
- Улучшение материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного образования.
- Привлечение дополнительных источников финансирования.
- Расширение сотрудничества с профильными высшими и средними специальными учебными заведениями.
- Создание условий для построения «горизонтальных» и «вертикальных» преемственных связей между дошкольной, школьной, средней профессиональной ступенями и диалоговых отношений внутри каждой из них.

5. Концептуальный проект развития образовательной организации (миссия, ценности, содержательные принципы).

Миссия, ценности школы:

Анализ сегодняшнего состояния системы дополнительного образования в стране показывает, что образовательный процесс реагирует на все изменения в обществе инновациями в законодательстве, педагогических подходах, структурных моделях управления, организации обучения.

В основу Программы развития ЦДМШ положена идея о создании школы, способствующей разностороннему и актуальному развитию обучающегося.

Стратегическая цель: создать современную образовательную среду для обучения предметам художественно-эстетической направленности с целью профессиональной ориентации и повышения общего культурного уровня детей и подростков, взрослого населения.

В соответствии с вышесказанным формируется определенная система ценностных приоритетов, которых придерживается ЦДМШ:

- Система управления школой должна способствовать формированию педагогических компетенций в коллективе преподавателей школы;
- Формирование стойких потребностей в художественном воспитании детей у их родителей;
- Воспитание слушательской и зрительской аудитории, среди которой осуществляется концертная деятельность обучающихся школы - это важный и необходимый процесс. В целом он представляет собой гражданское, духовно - патриотическое воспитание подрастающего поколения посредством искусства.

Миссия школы заключается в духовно – нравственном развитии подрастающего поколения посредством художественного, музыкального и эстетического творчества, создании комфортной образовательной среды,

способствующей максимальной самореализации каждого обучающегося, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

По отношению к ученику:

- достижение обучающимся уровня образованности, соответствующего его потенциалу и обеспечивающее дальнейшее развитие его личности, возможность продолжения образования по творческим специальностям;
- воспитание развитой в гуманитарном плане личности, обладающей знаниями о человеке и относящегося к человеку как к наивысшей ценности;
- развитие в личности потребности в творческих достижениях, связанных с наличием у человека разумных притязаний, адекватной самооценки, чувства собственного достоинства, упорства и воли, настойчивости и трудолюбия, способности прогнозировать развитие событий, страховать риски, ориентироваться в большом объеме информации, объективно оценивать обстановку.

По отношению к преподавателю:

- создание условий для развития и саморазвития преподавателей; воспитание ответственности за достижение таких творческих образовательных результатов, которые соответствуют современной социальной ситуации и потребностям развития личности ребенка;
- преподаватель является примером человека, ориентированного на высокие достижения в творческой деятельности.

По отношению к родителям:

- удовлетворение потребностей родителей и представителей социума в предоставлении качественной образовательной услуги;
- расширение участия заинтересованных социальных групп в выработке, принятии и реализации управленческих решений.

Соответствие внутренней среды школы этим установкам, в свою очередь, создаст оптимальные условия для полноценной и эффективной интеграции ребенка в социальную среду.

Результатом обучения ребенка в ЦДМШ становится освоение им определенных знаний и профессиональных умений во владении музыкальными инструментами. Успешность в процессе обучения позволяет обучающимся принимать активное участие в концертной и конкурсной деятельности, а также получить профессиональную ориентацию, способствует формированию компетенций. Впоследствии это позволит ему реализоваться в так называемой внешней социальной среде, на уровне города, области и т.д.

Реализуя свою миссию, школа отвечает установке, сформулированной в «Законе об образовании РФ»: «образование — это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства». Требование нового времени - модель выпускника гуманистическая, развивающая, личностно-ориентированная. В детях закладывается потребность жить в культурном обществе, которое они будут строить сами, потребность соприкоснуться с искусством, эмоционально чувствовать и понимать прекрасное.

Содержательные принципы:

Среди принципов модернизации воспитательного и образовательного процесса необходимо выделить основные, которые занимают центральное место и играют ключевую роль.

- Принцип приоритетности прав, интересов и потребностей обучающихся

Школа гарантирует родителям обучающихся, что будет исходить из интересов ребёнка в организации деятельности и режима работы учреждения. Школа соотносит общее расписание ребёнка с расписанием общеобразовательной школы, учитывая его общую занятость и разнообразие интересов

- Принцип направленности на формирование личностных качеств

Согласно данному принципу, учебно-воспитательная работа должна быть направлена не только на формирование исполнительских навыков, но и на развитие таких личностных качеств учащихся, как: целеустремлённость, трудолюбие, усидчивость, выносливость, стрессоустойчивость, толерантность, ощущение своей уникальности, формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Школа в ходе образовательного и воспитательного процесса развивает положительные черты характера, формирует у своих учащихся активную жизненную позицию, правильное понимание окружающей действительности. Школа воспитывает дисциплинированную личность, в основе которой лежат как волевое начало, так и нравственные привычки: вежливость, предупредительность, внимание к окружающим, внутренняя собранность и организованность.

- Принцип направленности на развитие творческого начала учащихся

Согласно данному принципу школа гарантирует, что будет творчески подходить к организации учебно-воспитательного процесса: внедрять новые формы занятий, внеучебных мероприятий, работы с семьёй, вовлекать обучающихся в концертно-просветительскую деятельность школы, района, города, организовывать конкурсное движение, и участвовать в конкурсах более высоких уровней, предусматривать в образовательных программах выполнение творческих заданий учащимися.

Реализуя такие важные направления работы, как внеучебная, воспитательная, концертно-просветительская, школа учитывает принцип направленности на развитие творческого начала учащихся, так как данный подход способствует становлению его как творческой личности.

- Принцип комплексного подхода к воспитанию и обучению

Школа гарантирует обеспечить единство музыкального воспитания, обучения и развития обучающихся. Все образовательные программы по предметам предусматривают ориентиры на данный принцип. Принцип комплексного подхода предполагает обеспечение выстраивания связей между обучением в области искусства и жизнью современного ребёнка.

- Принцип доступности

Согласно данному принципу, школа активно использует дифференцированный подход в обучении, что проявляется в индивидуальном

подборе репертуара для исполнения учащимися, возможности обучаться по индивидуальным учебным планам и индивидуальной образовательной траектории.

6. Содержание образовательного процесса, различных его моделей, стратегия и тактика развития образовательной организации.

Содержание образовательного процесса определяется следующими проектами:

- Проект «Совершенство образовательной системы»
- Проект «Совершенство профессионального уровня преподавателей»;
- Проект «Развитие платной деятельности»;
- Проект «Развитие проектной деятельности»;
- Проект «Материально-техническое обеспечение образовательного процесса».

№ п /п	Основные мероприятия программы	Сроки выполнения	Ответственный
1. Проект «Совершенство образовательной системы»			
Цели:			
- Оптимизация образовательной системы школы.			
- Повышение качества образования и эффективности образовательного процесса школы.			
- Превращение школы в открытую, саморазвивающуюся систему.			
Задачи:			
- Приведение системы управления школой в соответствие с целями основными направлениями ее развития, а также современными требованиями к управлению школой.			
- Внедрение в образовательный процесс современных информационных технологий.			
- Повышение уровня комфортности всех субъектов образовательного процесса.			
- Привлечение всех субъектов образовательного процесса к проектированию, реализации и управлению процессом развития школы.			
1.1.	<i>"Оптимизация системы управления школой"</i>		
	Совершенствование аналитической деятельности в школе, выявление ключевых проблем	2024 – 2029 гг.	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Обеспечение дальнейшей профессиональной подготовки управленческого звена школы	По плану ПК	Директор, специалист по кадрам

	Определение приоритетных направлений развития школы как основы управления инновационной деятельностью	ежегодно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Совершенствование системы управления школой	ежегодно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Совершенствование систем быэкономического стимулирования работников МБУ ДО «ЦДМШ им А.Н.Скрябина»	ежегодно	Директор, МБУ "ЦО ПБС УКМПИС"
	Регулярное изучение мнения родителей и учащихся о школе, определение социального заказа	ежегодно	Заведующие отделениями
	Поддержка инновационной деятельности преподавателей	ежегодно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Организация социального прогнозирования деятельности МБУ ДО «ЦДМШ им А.Н.Скрябина»	ежегодно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Совершенствование системы контроля	ежегодно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
1.2.	<i>"Информационное обеспечение образовательного процесса"</i>		
	Разработка концепции информационного обеспечения образовательного процесса	2024 – 2029 гг	Директор, заместители директора по УВР, заведующие отделениями
	Ведение школьного делопроизводства на компьютерной базе.	постоянно	Администрация
	Информирование населения о деятельности школы через средства массовой информации (в том числе школьный сайт)	постоянно	Администрация, ответственный за работу с сайтом

2. Проект " Совершенство профессионального уровня преподавателей "

Цель:

Формирование и развитие высокопрофессионального коллектива преподавателей-единомышленников, способного к творческой профессиональной деятельности, направленной на развитие образовательной системы школы, сохранение и приумножение ее традиций.

Задачи:

- Установление личностно-значимой системы развития творческого потенциала школы в целом и каждого из субъектов педагогического процесса;
- Формирование методологической культуры преподавателей;
- Обеспечение непрерывного, профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- Включение преподавателей в исследовательскую и научно- методическую деятельность по развитию образовательной системы школы;
- Социальная защита преподавателей, закрепление и повышение их социально - профессионального статуса.

2.1.	<i>"Методологическая культура преподавателя»</i>		
	Повышение квалификации преподавателей.	ежегодно	Заместитель директора по УВР, старший методист
	Подготовка преподавателей к реализации основных направлений модернизации образования.	2024 – 2029 гг.	Заместитель директора по УВР
	Проведение школьных педагогических советов	Ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделениями
	Совершенствование системы стимулирования инновационной деятельности педагогов	2024 – 2029 гг.	Директор
	Создание системы сопровождения и поддержки молодых специалистов.	2024 – 2029 гг.	Директор, заместитель директора по УВР
	Участие в конкурсах педагогических достижений разных уровней.	2024 – 2029 гг.	Директор, заместитель директора по УВР, методический совет
2.2.	<i>" Коммуникативная культура преподавателей»</i>		
	Организация обучающих семинаров для преподавателей и родителей.	2024 – 2029 гг.	Директор

	Проведение мониторинга психологического климата в школе и обобщение опыта	2024 – 2029 гг	Директор, заместитель директора по УВР
	Внедрение в практику работы школы "Открытых диалогов" (ученик - учитель - родитель)	2024 – 2029 гг	Заместитель директора по УВР, заведующие отделениями
	Проведения ряда мероприятий, направленных на формирование коммуникативной культуры учащихся	2024 – 2029 гг	Заместитель директора по УВР, заведующие отделениями
<p>3. Проект " Развитие платной деятельности "</p> <p>Цель: Обеспечение доступности и качества дополнительного образования в учреждении для всех слоев и групп детского и взрослого населения, реализации индивидуального образовательного маршрута, а также углублённого изучения отдельных предметов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Актуализировать содержание и формы системы платного образования детей и взрослых в учреждении в соответствии с интересами, потребностями семей и общества. - Расширить возможности для социализации обучающихся. - Создать условия в школе каждому обучающемуся для реализации индивидуального образовательного маршрута. 			
3.1.	Изучение социального заказа для открытия новых профилей предоставления платных услуг.	ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделениями
	Развитие образовательной деятельности для взрослых	постоянно	Заместитель директора по УВР, заведующие отделениями
	Разработка учебных программ новых видов и направлений платных образовательных услуг.	2024 – 2029 гг	Заместитель директора по УВР, заведующие отделениями
	Совершенствование механизмов привлечения и расходования внебюджетных средств	2024 – 2029 гг.	Директор
	Разработка и корректировка локальных актов, регламентирующих организацию платных образовательных услуг	2024 – 2029 гг	Администрация

	Информационная поддержка платных образовательных услуг	постоянно	Администрация, ответственный за сайт
<p>4. Проект " Проектная деятельность "</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка и реализация проектов учреждения, направленных на решение текущих и перспективных задач; - создание на базе МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» полноценной культурно-просветительской и культурно-досуговой площадки для населения города; - внедрение механизмов проектной работы в разные аспекты деятельности учреждения. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализация и развитие текущих проектов МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина»; - анализ потребностей населения, поиск идей для реализации; - формирование системы мотивации персонала к развитию и реализации проектной работы. 			
4.1.	Анализ текущих проектов	Ежегодно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Обучение персонала по направлению проектной деятельности, управление проектами	2024 – 2029 гг	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Анализ потребностей населения, проведение исследования	Ежегодно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями
	Создание и пополнение банка проектных идей, поиск источников финансирования для их реализации	Постоянно	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по развитию, заведующие отделениями
<p>5. Проект "Материально-техническое и ресурсное обеспечение образовательного процесса".</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание материальной базы оптимального функционирования МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Достижение достаточной нормативной полноты ресурсного обеспечения 			

учебно-воспитательного процесса.			
- Формирование системы финансирования деятельности школы на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.			
- Создание комфортных условий образовательной деятельности для всех субъектов педагогического процесса.			
5.1.	<i>"Материальная база школы"</i>		
	Учет и анализ материальных ценностей при инвентаризации	2024 г.	Заместитель директора по АХЧ
	Обеспечение кабинетов необходимыми материалами	ежегодно	Директор, заместитель директора по АХЧ
	Компьютеризация теоретических классов	2024 – 2029 гг	Директор, заместитель директора по АХЧ
	Доукомплектование библиотеки	ежегодно	Заместитель директора по АХЧ, библиотекарь
	Обновление фонда наглядных пособий в кабинетах школы	2024 – 2029 гг	Заместитель директора по АХЧ
5.2.	<i>Многоканальное финансирование образовательного процесса</i>		
	Организация платных услуг, введение новых видов платных образовательных услуг	2024 – 2029гг	Директор
	Организация текущего ремонта классных помещений	ежегодно	Директор, заместитель директора по АХЧ
	Проведение благотворительной акции по пополнению библиотечного фонда школы.	ежегодно	Директор, заместитель директора по АХЧ, библиотекарь
	Организация работы по благоустройству школьной территории	ежегодно	Директор, заместитель директора по АХЧ

7. Критерии результативности.

- ❖ Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, подтвержденного результатами социологических опросов;
- ❖ сохранение контингента;
- ❖ рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса (участие в конкурсах, фестивалях, проектах и т.д.);
- ❖ укрепление материально-технической базы;
- ❖ высокий уровень методологической культуры и профессиональной компетентности преподавателей. повышение квалификации и аттестация преподавателей;
- ❖ повышение качества образования;
- ❖ повышение статуса образовательного учреждения;
- ❖ востребованность опыта деятельности школы другими образовательными учреждениями и педагогами;
- ❖ наличие опубликованных в СМИ и изданных материалов по результатам деятельности школы;
- ❖ активное включение родителей в образовательный процесс;
- ❖ удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.

Индикаторы программы развития

№	Наименование показателя	Единица измерения	Учебные годы				
			2024-2025	2025-2026	2026-2027	2027-2028	2028-2029
1.	Количество обучающихся	чел.	666	666	670	670	670
2.	Направления образовательной деятельности	ед.	10	10	10	10	10
3.	Качество образования	% успеваемости	85%	85%	85,5%	85,5%	86%
4.	Количество мероприятий, их посещаемость	ед./чел.	90/8500	93/8500	94/8550	95/8600	96/8650
5.	Участие в конкурсах	ед.	115	120	120	125	125
6.	Повышение квалификации преподавателей	ед.КПК	38	38	38	38	38
7.	Участие в городских	ед.	10	10	11	11	12

мероприятиях, социальное партнерство							
--	--	--	--	--	--	--	--

8. Ресурсы (финансовые, материально-технические, кадровые, программно-методические, информационные и пр.).

Финансовый ресурс:

Основные поступления во внебюджетный фонд определены Положением «О порядке формирования и использования Целевых взносов, добровольных пожертвований юридических и физических лиц в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центральная детская музыкальная школа им.А.Н.Скрябина», согласованным с Советом родителей школы Протокол № 1 от 09.09.2022г.

В учреждении проводится платная деятельность (образовательная деятельность, проведение мероприятий в концертном зале им.А.Н.Скрябина).

Материально-технический ресурс:

Федеральные государственные требования представляют собой целую систему учебно-методических, кадровых, финансовых, материально-технических, информационных условий реализации дополнительных предпрофессиональных программ с целью достижения планируемых результатов их освоения.

Материально-техническая база МБУ ДО «ЦДМШ им А.Н.Скрябина» соответствует всем требованиям учебного процесса: наличие концертного зала на 400 мест, малого зала на 50 мест, 67 классов для индивидуальных и групповых занятий. Индивидуальные аудитории оснащены двумя инструментами. В классах теоретических занятий - новая мебель, компьютерная техника, интерактивная доска.

Учреждение располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса (всего 21 единица).

Школьная библиотека располагает достаточным количеством учебной, нотной и учебно-методической литературы, имеются современные периодические издания, в том числе журналы. Для повышения комфортности образовательной деятельности, информационного обеспечения организации, имеется электронная библиотека- электронный каталог. Библиотека располагает фондом - 25 790экз.

Благодаря Национальному проекту «Культура» в 2020 году школа закупила новые музыкальные инструменты и учебное оборудование на сумму 5 454 676,37руб. Поступили инструменты для духового и народного оркестра, два новых фортепиано, а также интерактивное оборудование, учебная литература, методические пособия.

Наличие музыкальных инструментов по состоянию на 2023 год:

№	Наименование	Кол-во
1	Ударная установка	3
2	Аккордеон	39
3	Балалайка	29
4	Баян	60
5	Домра	44
6	Контрабас	3
7	Ксилофон	6
8	Пианино	62
9	Рояль	12
10	Саксофон	8
11	Синтезатор	2
12	Фортепиано цифровое	2
13	Барабан	5
14	Тарелки	8
15	Труба	5
16	Кларнет	8
17	Тромбон	6
18	Флейта	4
19	Виолончель	6
20	Гусли	2
21	Гармоника	8
22	Гитара	11
23	Скрипка	15
24	Бубен	1
25	Маракасы (2шт)	1
26	Свисток	1
27	Трещотка пластинчатая большая	2
28	Тамбурин	2

С 2022 года МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина» активно включилась в участие в программах и проектах регионального, федерального и международного уровней. В рамках выделения грантовых средств планируется приобретение оборудования для улучшения материально-технических базы школы. Так в 2022 -2023 году сформированы и направлены документы на участие в:

- ✓ Национальном проекте «Культура» по созданию виртуального концертного зала на базе школы;
- ✓ Грантовом конкурсе Президента Российской Федерации по реализации проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий по направлению «Культурный код» с проектом «Народный fresh»;
- ✓ Заявочной кампании на выделение в 2024 году субсидии из федерального бюджета бюджету Нижегородской области в целях софинансирования

расходных обязательств субъектов Российской Федерации, возникающих при реализации региональных проектов, обеспечивающих достижение показателей и результатов федерального проекта "Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры ("Культурная среда")" по модернизации региональных и муниципальных детских школ искусств по видам искусств путем их реконструкции и (или) капитального ремонта;

Грантовом конкурсе Президента Российской Федерации по реализации проектов в области культуры и академического (классического) искусства по направлению «Культурный код» с проектом «Виртуальный концертный зал «Музыка объединяет всех»».

Кадровый ресурс:

№	Сведения о педагогических работниках	по основному месту работы (количество работников)	по совместительст ву (количество работников)
1	Общая численность педагогических работников	40	14
2	Возраст работников		
	20-29	8	4
	30-50	9	7
	свыше 50	23	3
5	Образование работников		
	Высшее	23	8
	Среднее	17	6
6	Квалификация педагогических работников		
	1-я	15	0
	Высшая	23	8
7	Стаж работы		
	до 5 лет	1	5
	от 5 до 10 лет	4	1
	от 10 до 15 лет	3	0
	от 15 до 20 лет	2	0
	от 20 до 25 лет	15	2
	свыше 25 лет	15	6

Программно-методический ресурс:

Организация образовательного процесса регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком,
- расписанием занятий.

Содержание образования в Учреждении определяют Учебные планы. Все дисциплины учебных планов обеспечены учебными программами

разработанными преподавателями Учреждения на основе типовых учебных планов, утверждённых Министерством культуры РФ (письмо от 23.12.1996г. №01-266/16-12), примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), примерных новых учебных планов для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), «Рекомендации по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва 2012г., и примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства, для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ 02.06.2005г. №1814-18-074). Учебные планы прошли утверждение в соответствующем порядке, количество часов учебных занятий не превышает нормы, предусмотренные типовыми учебными планами и ФГТ. Выполнение учебно-тематических планов по каждому году обучения и по каждому предмету в целом, по всем программам составляет 100%.

9. Совершенствование структуры управления школы

Реализация поставленных задач делает необходимым совершенствовать систему управления школой.

Управление школой - особая деятельность, в которой ее субъект, посредством решения управленческих задач, обеспечивает организованность совместной деятельности обучающихся, преподавателей, родителей, обслуживающего персонала и ее направленность на достижение образовательных целей и целей развития школы.

Используя научные подходы к данной проблеме, целесообразно выделить адаптивный тип управления, как наиболее целесообразный при переходе от управления функционирования. Целью адаптивного управления является создание условий для позитивного и продуктивного сотрудничества всех участников образовательного процесса в становлении личности ребенка. В данном случае управленческие функции рассматриваются как виды деятельности руководителя школы, причем каждая функция представляет собой процесс, т. к. она, в свою очередь, состоит из серии взаимосвязанных действий.

Реализация аналитической функции, позволит определить возможности коллектива, творческий потенциал, чтобы в дальнейшем эффективно спланировать все стадии перехода к школе нового типа. В данном направлении необходимо отметить следующие позиции:

- Учитывают ли задачи школы социальный заказ;
- Соответствуют ли вводимые изменения правовым нормативам;
- Каковы перспективы обновления учебно-воспитательного процесса, перспективы внедрения педагогических инноваций;
- Насколько велика потребность школы в интеллектуальных ресурсах, какие предполагаются возможности повышения квалификации преподавателями в направлении инновационной деятельности школы;
- Какие потребности в развитии материально-технической базы;

- Необходимость социальной защиты преподавателей, как одного из способов мотивации;

Данный объем работы перекликается с другой функцией управления - функцией планирования. Выявление проблем и разработка пошагового механизма их устранения являются здесь главной задачей. Помимо разноуровневых планов, необходимо разработать ряд локальных нормативных актов, регулирующих деятельность школы: положения творческих конкурсов, уставы творческих коллективов, договоры, регулирующие отношения с другими учреждениями. Кроме того, в связи с организацией деятельности школы в соответствии с федеральными государственными требованиями, формируется алгоритм управленческой деятельности.

Следующей функцией является организационная функция. В рамках реализации этой функции важно определение модели и организации структуры управления. Вышеперечисленные функции предполагали изменение содержания деятельности системы управления. Изменения касаются организации новых методических объединений, формирующихся не только по предметному принципу, как ранее, но и с учетом проектной деятельности. Создаются временные проблемные группы, межпредметные объединения.

Определенные изменения неизбежно должны коснуться и функции контроля, которая обеспечивает своевременный анализ воспитательно-образовательного процесса, позволяет своевременно выявить причины отклонений от учебных программ и планов, определить способы их устранения. Традиционно, под структурой внутришкольного контроля понимают устойчивую связь всех его элементов, в которой определен порядок и способ взаимодействия руководителя и преподавателей. На современном этапе развития образования в условиях модернизации содержания руководителю школы необходимо стремиться перейти с позиции «управленец» на позицию «менеджер». Меняется цель контроля: от административного наблюдения за деятельностью отдельных элементов образования необходимо осуществить переход к разноуровневому сотрудничеству, разработке новых стандартов контроля.

Необходимые изменения можно сформулировать как задачи модернизации функции контроля:

- Широкое взаимодействие двух систем контроля «сверху» и «снизу», контроля администрации и контроля общественных организаций и самоконтроля преподавателя;
- Самостоятельность и свобода действий сотрудников, что позволяет активизировать самоконтроль, взаимоконтроль;
- Перенос контроля с процесса на конечный результат;
- Обеспечение контроля за ключевыми направлениями деятельности школы;
- Усиление диагностической и созидательной функций контроля;
- Развитие взаимосвязи результатов контроля с последующей методической работой в школе.

Решение этих задач предусматривает использование разных видов и методов контроля.

Осуществляя работу системы управления, видится целесообразным

использовать некоторые подходы, разработанные учеными. Один из них - деятельностный подход.

В связи с развитием демократических, гуманистических процессов в педагогических системах, основу которых, прежде всего, составляют люди (обучающиеся, преподаватели, родители и т.д.), ставится задача — реализация человеческого фактора. А это означает перевод всего стиля взаимоотношений между руководителем и подчиненным, преподавателем и обучающимся на основу равноправного сотрудничества, партнерства, развитие этих отношений.

На раннем этапе перехода к новой модели школы имеет место ситуационный подход к управлению.

ЦДМШ ставит перед собой задачу внедрить компетентностный подход, который в состоянии ответить на новые требования. Ведь компетентность объединяет в себе интеллектуальную и навыковую составляющие образования.

4. PEST - анализ учреждения и ожидаемые результаты

Политика (P)	Экономика (E)	Социум (S)	Технологии (T)
Региональные, областные проекты в области культуры и искусства	Незначительное увеличение доходов от платных образовательных услуг	Большой контингент обучающихся	Отсутствие внедрения современных образовательных технологий
Государственное финансирование, гранты и инициативы	Расходы на модернизацию материально-технической базы, а также на приобретение музыкальных инструментов	Работа над брендом, репутацией и имиджем школы	Недостаточная мотивация педагогов для обучения в сфере электронного образования и дистанционных технологий
Регулирующие органы и нормы	Рост финансирования на музыкальные образовательные учреждения Повышение зарплаты в соответствии с	Слабая связь с PR- компаниями различными СМИ.	Работа над внедрением электронного документ-оборота

	распоряжением Правительства РФ		
--	-----------------------------------	--	--

К сильным сторонам учреждения относятся:

- Ориентация на высокое качество образовательных услуг и повышенное внимание к обучающимся
- Сложившаяся система работы с одарёнными детьми
- Тесный контакт с другими образовательными учреждениями следующего звена обучения (консерватория, институт культуры и т.д.)
- Стабильный высокопрофессиональный коллектив учреждения

К слабым сторонам учреждения относятся:

- Снижение мотивации у педагогического состава
- Отсутствие необходимого опыта педагогов в инновационной, деятельности и в современных образовательных технологиях
- Недостаточная техническая обеспеченность

Возможности школы:

- Повышение востребованности предоставляемых образовательных услуг
- Предоставление качественных образовательных услуг
- Расширение географии концертной, просветительской и научной деятельности школы
- Развитие отношений с властью
- Разработка конкретных проектов и программ деятельности школы
- Повышение творческого потенциала учащихся
- «Узнаваемость» школы в городе, работа над имиджем
- Использование PR- технологий для продвижения, повышение конкурентоспособности

Риски школы:

- Старение педагогических кадров
- Частичное отсутствие обновления педагогического состава
- Конкуренция с другими музыкальными школами в городе
- Слабая информированность и осведомлённость населения о деятельности школы.

Программа развития МБУ ДО «ЦДМШ м.А.Н.Скрябина» нацелена на следующие результаты:

1. Реализация программ сетевого взаимодействия с учреждениями общего образования, дошкольного образования, направленных на повышение уровня образованности обучающихся, их социализацию, успешное освоения ими федеральных образовательных стандартов нового поколения;

2. Увеличение доли обучающихся, занимающихся по предпрофессиональным образовательным программам;

3. Развитие системы дополнительного образования как условия развития

талантливых детей, ежегодное расширение (обновление) перечня образовательных услуг;

4. Расширение состава конкурсов, олимпиад, смотров, в которых принимают участие обучающиеся школы;

5. Оптимизация программы работы с кадрами, приведение ее в соответствие с новыми требованиями к квалификации управленческого и педагогического персонала;

6. Разработка современных механизмов стимулирования педагогической деятельности, социальной поддержки педагогов;

7. Привлечение обучающихся к активной конкурсной, исполнительской деятельности, как одно из приоритетных направлений образовательного процесса МБУ ДО «ЦДМШ им.А.Н.Скрябина», способствующего раскрытию творческого потенциала, самореализации, профориентации подрастающего поколения.

8. Создание условий для успешной социализации и полной самореализации молодых специалистов, возрождение практики наставничества, как эффективной формы профессиональной адаптации молодых педагогов.

9. Тесное сотрудничество со СМИ. Приглашение корреспондентов местного ТВ, радио, пресс-журналистики на освещение различных мероприятий (концерты, фестивали и т.д.), а также на какие-то определенные события (закупка новых инструментов, проезд знаменитых музыкантов и т.п.).

10. Положительная динамика развития и укрепления материально-технической базы школы.

Оценка результатов реализации программы будет осуществляться с помощью различных методов:

- экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами);

- анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов.

Реализация Программы развития школы на всех ступенях деятельности ЦДМШ:

- с позиции обучающихся - создание оптимальных условий для обучения, воспитания, развития каждого ребенка в соответствии с их индивидуальными задатками, способностями, склонностями и образовательными потребностями;

- с позиции родителей: удовлетворение социального заказа, ожиданий родителей по организации и результативности Программы развития на всех образовательных ступенях школы;

- с позиции общества, рынка труда - формирование социально-значимых жизненных ценностей, личностных, профессиональных компетентностей школьников в соответствии с социально-экономическими потребностями общества;

- с позиции педагогики - создание целостной системы образования на принципах гуманизации и гуманитаризации образования, обеспечивающего каждому участнику образовательного процесса условия для саморазвития и самореализации.

Ведущими критериями оценки эффективности реализации Программы развития, разработанными ЦДМШ, являются:

- развитие информационной и материально-технической базы школы по показателям: количество инновационных учебных и методических разработок;
- качество образования по показателям: динамика успеваемости обучающихся, принимающих участие в образовательном проекте; результаты текущей и итоговой аттестации обучающихся, включенных в обучение по предпрофессиональным программам; рейтинг академической успеваемости обучающихся; доля обучающихся, принявших участие в конкурсах и олимпиадах; количество победителей и призеров конкурсов и олимпиад; доля обучающихся, включенных в концертную деятельность;
- удовлетворенность, родителей и обучающихся результатами инновационных изменений, проводимых в ЦДМШ.

11. Система контроля за выполнением основных разделов программы (с максимально возможной точностью и операциональностью целей, задач, параметров, индикаторов измерения эффективности программных мероприятий).

Цель Программы развития: сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина» г.Дзержинска в соответствии с меняющимися запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования. Развитие творческого потенциала учащихся, преподавателей, создание условий для улучшения доступа населения к культурным ценностям, информации и знаниям.

Общее управление реализацией программы осуществляет директор учреждения. Ход исполнения мероприятий программы регулярно заслушивается на заседаниях Педагогического совета образовательного учреждения. Заседания проводятся по завершении каждого этапа реализации программы. Основные направления деятельности, намеченные программой, осуществляются в соответствии с перечнем мероприятий, в котором определены конкретные мероприятия. Порядок организации выполнения программы, ее ресурсного обеспечения и контроля хода реализации программы устанавливается директором учреждения.

Координация и контроль за выполнением Программы, администрация школы оставляет за собой и Педагогическим советом школы.

Мероприятия по осуществлению данного вида деятельности включают в себя:

- анализ хода выполнения плана действий по реализации Программы и внесение предложений на педагогическом совете по его коррекции;
- осуществление информационного и методического обеспечения реализации Программы;

- осуществление тематического, текущего, персонального контроля за деятельностью преподавателей и обучающихся.
- администрация школы ежегодно подводит итоги выполнения Программы на заседании итогового педагогического совета.

Основные задачи и индикаторы реализации Программы развития МБУ ДО
«ЦДМШ им. А.Н. Скрябина» на 2024 – 2029гг.:

<i>№ п/ п</i>	<i>Задачи</i>	<i>Программные мероприятия</i>	<i>Целевые индикаторы</i>
1	Обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования современных методик и технологий обучения и воспитания.	Разработка и внедрение новых образовательных программ и направлений в учебно-воспитательном процессе.	Количество обновленных и новых <i>общеразвивающих программ</i> , в том числе адаптированных и дистанционных (наличие, факт, ежегодно) ; Количество обновленных и новых <i>предпрофессиональных программ</i> (наличие, факт, ежегодно) .
2	Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы.	Повышение квалификации преподавателей непрерывное обучение. Участие в мастер-классах, научно-практических конференциях, педагогических семинарах.	Доля педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации от общего количества основных работников (не менее 10%) Доля педагогических работников-участников мастер-классов, научно-практических конференций, педагогических семинаров от общего количества основных работников (не менее 50%)
3	Развитие кадрового потенциала, привлечение молодых специалистов.	Совершенствование форм методической работы с педагогическим коллективом. Создание системы сопровождения и поддержки молодых	Доля молодых специалистов от общего количества основных работников (не менее 10%)

		специалистов	
4	Развитие творческих способностей детей и молодежи.	Участие в творческих мероприятиях, посвященных праздничным датам, юбилейным и памятным историческим событиям. Организация концертов и культурно-просветительских мероприятий в рамках договоров о сотрудничестве с дошкольными и общеобразовательными учреждениями.	Доля обучающихся – участников творческих мероприятий от общего количества обучающихся (не менее 50%)
5	Выявление и целенаправленное педагогическое сопровождение талантливых и одаренных детей.	Участие в городских, областных, всероссийских, международных олимпиадах, конкурсах, фестивалях. Проведение мастер-классов, творческих лабораторий, открытых уроков, сольных концертов.	Доля обучающихся-лауреатов конкурсов различного уровня от общего количества обучающихся-участников конкурсов (увеличение, по сравнению с предыдущим годом)
6	Повышение конкурентоспособности музыкальной школы на рынке образовательных услуг.	Расширение спектра образовательных услуг, оказываемых школой на платной основе.	Количество образовательных услуг, оказываемых школой на платной основе (наличие, факт, ежегодно)
7	Улучшение материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного	Приобретение учебной мебели, музыкальных инструментов, оргтехники.	Доля обновленной материально-технической базы (мебель, музыкальные инструменты и т.д.), используемой в учебном процессе (не менее 20 %)

	образования.		
8	Привлечение дополнительных источников финансирования.	Участие учреждения в грантовых конкурсах различного уровня, региональных и всероссийских целевых программах, Национальных проектах.	Количество направленных заявок на участие в грантовых конкурсах различного уровня, региональных и всероссийских целевых программах, Национальных проектах (наличие, факт, ежегодно)
9	Расширение сотрудничества с профильными высшими и средними специальными учебными заведениями.	Проведение различных мероприятий с целью повышения уровня подготовки обучающихся к поступлению в профильные высшие и средние специальные учебные заведения.	Количество обучающихся-выпускников от общего количества обучающихся школы, поступивших в профильные высшие и средние учебные заведения (наличие, факт, ежегодно)
10	Создание условий для построения «горизонтальных» и «вертикальных» преемственных связей между дошкольной, школьной, средней профессиональной ступенями и диалоговых отношений внутри каждой из них.		

Заключение

Детские музыкальные школы и школы искусств призваны воспитывать гармонически развитого, творчески активного человека. Давая общее музыкальное образование всем учащимся, музыкальные школы вместе с тем готовят кадры для средних специальных учебных заведений.

Решение этих двух взаимосвязанных проблем является главной задачей деятельности педагогического коллектива МБУ ДО «ЦДМШ им. А.Н.Скрябина»

Внимание педагогического коллектива сконцентрировано на главной задаче современной музыкальной педагогики - совершенствовании всестороннего комплексного воспитания учащихся. Важнейшую роль в этом процессе должно сыграть совершенствование преподавания на основе широкого использования новых методов обучения, способствующих в возможно большей мере развитию у детей интереса к музыке и раскрепощению их творческих сил. В современных условиях музыкальная школа должна быть инициатором поисков прогрессивных методик и проведения соответствующих педагогических экспериментов. Суметь возглавить и организовать эти поиски - долг администрации и ведущих педагогов школы.

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества в области музыкального искусства, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Именно художественно-эстетическое воспитание крайне необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, музыкальная школа с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

