Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центральная детская музыкальная школа им.А.Н. Скрябина»
г. Дзержинск, Нижегородская область

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД

Наименование ОП[1]	Библиотечный фонд			
	Перечень предметов, являющихся аналогами учебных предметов обязательной части ДПОП в области искусств	Перечень, имеющейся на балансе учебной литературы, используемой в образовательном процессе (учебники, учебные пособия, хрестоматии)[2]	Перечень нотных изданий (клавиры, партитуры)	Объем средств, выделенный в 2011 году на данные цели (руб.)
Исполнительс кие отделения	**«Сольфеджио»**	1. М.Андреева. «От примы до октавы» мл.классы. С.К. 1976г,1982г	1. А.С.Даргомыжский. Опера «Русалка». Клавир. М..1932,1960,1969	49.174.00
		2. М.Андреева. «От примы до октавы» I-III класс ЧI Изд. Москва «Кифара»1996г.	2. А.С.Даргомыжский. Опера «Эсмеральда». Клавир. М.,1961	
		3. М.Андреева. «От примы до октавы» V класс ЧIII Изд. Москва «Кифара»1996г.	3. А.Бородин. Опера «Князь Игорь». Партитура. М., 1979.	
		4. А.Барабошкина «Сольфеджио» I класс Москва Музыка 1975 г.1991 г.	4. А.Бородин. Опера «Князь Игорь». Клавир. М., 1953, 1962, 1973	
		5. А.Барабошкина	5. М.Мусоргский. Опера	

		«Сольфеджио» II класс Москва Музыка 1975 г.1987 г.	«Борис Годунов». Клавир. М.,1974, 1979	
		6. А.Барабошкина «Музыкальная грамота» кн.1 Ленинград Музыка 1972 г.	6. М.Мусоргский. Опера «Хованщина». Клавир. М.,1960	
		7. А.Барабошкина «Музыкальная грамота» кН 2 Ленинград Музыка 1973 г.1985г.	7. Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Садко». Клавир. Лейпциг, 1906, М.,1964	
		8. Ж. Металлиди «Мы играем, сочиняем и поём» 1 кл. С-Петербург Комп.1997, 1990	8. Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Снегурочка». Клавир. М.,1953, 1967, 1974,1988	
		9. Ж. Металлиди «Мы играем, сочиняем и поём» 2 кл. С-Петербург Комп. 1990	9. Н.А.Римский-Корсаков. «Сказка». Партитура. М.,1946	
		10. Ж. Металлиди «Мы играем, сочиняем и поём» 3 кл. С-Петербург Комп. 1998	10. Н.А.Римский-Корсаков «Антар». Партитура. М., 1946	
		11. Ж. Металлиди «Мы играем, сочиняем и поём» 4 кл. С-Петербург Комп. 1995,1998	11. Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Царская невеста». Клавир. М., 1956, 1980	
		12. Ж. Металлиди «Мы играем, сочиняем и поём» 5 кл. С-Петербург Комп. 1997	12. Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане». Клавир. М.,1956	
		13. Ж. Металлиди «Мы играем, сочиняем и поём» 6 кл. С-Петербург Комп. 1998,1997	13. Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Золотой петушок». Клавир. М., 1977	
		14. Ж. Металлиди «Мы играем, сочиняем и поём» 7 кл. С-Петербург Комп. 1998	14. Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Псковитянка». Клавир. М., 1981	
		15. Н.Баева, Т.Зебряк «Сольфеджио 1,2	15. С.Прокофьев. Опера «Война и мир». Клавир. М.,	

		класс»Москва М-1969,1976,1972,1982,1994	1973	
		16. Е.Давыдова 3 класс «Сольфеджио» М.Музыка 1978 г.	16. С.Прокофьев. Опера «Любовь к трем апельсинам». Клавир. М., 1963	
		17. Е.Давыдова 4 класс «Сольфеджио» М.Музыка 1984 г.	17. С.Прокофьев. Балет «Золушка». Клавир. М., 1954	
		18. Е.Давыдова 5 класс «Сольфеджио» М.Музыка 1992 г.	18. С.Прокофьев. Балет «Ромео и Джульетта». Клавир. М., 1976, 1991	
		19. Б.Калмыков, Б.Фридкин 20. «Одноголосие»ч 1	19. С.Прокофьев. Опера «Повесть о настоящем человеке». Клавир. М., 1962	
		21. Москва Музыка 1967,1974,1975,1976,1980,1992,1996	20. П.И.Чайковский. Опера «Иоланта». Клавир. М.,1987	
		22. Б.Калмыков, Б.Фридкин 23. «Одноголосие»ч 1 Москва Музыка 1967,1974,1975,1976,1980,1992,1996	21. П.И.Чайковский. Опера «Евгений Онегин». Клавир. М.,1970	
		24. Б.Калмыков, Б.Фридкин 25. «Двухголосие»ч 1 Москва Музыка 1967,1974,1975,1976,1980,1992,1996	22. П.И.Чайковский. Опера «Пиковая дама». Клавир. М.,1954	
		26. Г.Калужская «Сольфеджио» 6 кл.М.М.1988,1997	23. П.И.Чайковский. Балет «Спящая красавица». Клавир. М.,1976	
		27. Н.Котикова «Сольфеджио» 5-7 кл. в.2	24. П.И.Чайковский. Балет «Лебединое озеро». Клавир.	

		Л.М.1968,1974,1983	М.,1965	
		28. .Ладухин Н «Одноголосное солфеджио» М.М.1980,	25. П.И.Чайковский. Балет-феерия «Щелкунчик». Клавир. М.,1969	
		29. В.Вахромеев «Сольфеджио» ст.кл. М.М.1966,1985	26. М.И.Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Клавир. М., 1968, 1979	
		30. .Драгомиров П «Сольфеджио»М.1995	27. М.И.Глинка. Опера «Иван Сусанин». Клавир. М., 1953,1978.	
		31. Г.Фридкин «Чтение с листа» М.М.1963,1967,1993,1992	28. С.Рахманинов. Опера «Алеко». Клавир. М., 1960	
		32. И.Никитина «Сольфеджио» 1-2 кл. М.2001	29. В.А.Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро». Клавир. М., 1981	
		33. И.Никитина «Сольфеджио» 3-5 кл. М.2001	30. Дж. Верди. Опера «Аида». Клавир. М., 1978	
		34. И.Никитина «Сольфеджио» ст. кл. М.1997	31. Дж. Верди. Опера «Дон Карлос». Клавир. М., 1962	
		35. Г.Калинина «Сльфеджио» Рабочая тетрадь 1-7 кл.М.2001	32. Дж. Верди. Опера «Риголетто». Клавир. М., 1955	
	«Музыкальная литература»	1.А.Крюков. Музыкальная.литература. Учебник для ДМШ:первый год обучения Л.:Музыка, 1974, 1979	33. Дж. Верди. Опера «Отелло». Клавир. М., 1978	
		2.В.Владимиров. Музыкальная литература. Учебник для 4 кл.ДМШ М.: Музыка, 1980, 1983,1992	34. Ж.Бизе. Опера «Кармен». Клавир. М., 1973, 1981	
		3.И.Прохорова. Музыкальная. литература зарубежных стран. Учебник для 5 кл. ДМШ. М.: Музыка, 1971,1977,	35. Дж. Россини. Опера «Севильский цирюльник». Клавир. М., 1956	

		1983,1985,1988,1994		
		4.И.Прохорова. Советская музыкальная литература. Учебник для 7 кл. ДМШ. М.: Музыка, 1978, 1987	36. Р.Леонкавалло. Либретто «Паяцы». Клавир. М., 1980	
		5.Э.Смирнова. Русская музыкальная литература. Учебник для. 3-7 кл. ДМШ. М.: Музыка, 1972,1985, 1994	37. Дж. Пуччини. Опера «Мадам Баттерфлай». Клавир. М., 1964	
		6.З.Осовицкая. «В мире музыки». Учебник для ДМШ: первый год обучения. М.:Музыка,1994	38. И. Кальман. Оперетта «Сильва». Клавир. М., 1987	
		7.Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах». Учебник для ДМШ. М.: Советский композитор, 1986	39. А. Хачатурян. Балет «Спартак». Клавир. М., 1985	
		8.Калинина Г. Музыкальная литература. Учебник для ДМШ. М.: Престо, 1998	40. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон». Клавир. М., 1973	
		9.Панова Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для ДМШ. М.: Престо,1999	41. У.УОлтон. Опера «Медведь». Клавир. М., 1978	
		10.Царева Н.А. Слушание музыки. Методическое пособие для ДМШ. М.: Музыка, 2002	42. К. Орфф. Опера «Умница». Клавир. М., 1968	
		11. Фрид Э.Л. Русская музыкальная литература, выпуск 1,2,3,4. Учебник для ДМШ. М.:Музыка,1972, 1979, 1982	43. А. Глазунов. Балет «Раймонда». Клавир. М., 1954	
		12. Третьякова Л.С. Страницы русской музыки. Учебник для	44. Т. Хренников. опера. «Мать». Клавир. М., 1982	

		ДМШ. М.: Музыка, 1979		
		13.Левик Б. Музыкальная литература зарубежных стран, выпуск 2,4,5. Учебник для ДМШ. М.: Музыка, 1971,1973,1975	45. Ю. Мейтус. Опера «Молодая гвардия». Клавир. М.. 1971	
		14.Галацкая В. Музыкальная литература зарубежных стран, выпуск 1,3.. Учебник для ДМШ. М.: Музыка, 1979,1985.		
		15. Розеншильд К. История зарубежной музыки. Выпуск 1. Учебник для ДМШ. М.: Музыка, 1969		
		16. Левик Б. История зарубежной музыки. Выпуск 2. Учебник для ДМШ. М.: Музыка, 1961		
		17. Конен В. История зарубежной музыки. Выпуск 3. Учебник для ДМШ. М.: Музыка, 1972		
		18. Брянцева В. Музыкальная литература. Учебник для ДМШ: второй год обучения. М.: Музыка, 2000		
		19. Фоменкова Е. Музыкальный словарь. Учебник для ДМШ. Н.Н.,1997		
		20. Фоменкова Е. Приложение к программе по музыкальной литературе. Выпуск 1,2. Учебник для 5-7 кл. ДМШ Н.Н.,1997		

	«Фортепиано»	1. Милич.Б. «Маленькому пианисту» Киев:Музыкальная Украина, 1975, 1989		
		2. Милич Б. «Фортепиано» 1 кл. Киев: Музыкальная Украина, 1978, 1980		
		3. Милич Б. «Фортепиано» 2 кл. Киев: Музыкальная Украина, 1976, 1978		
		4. Милич Б. «Фортепиано» 3 кл. Киев: Музыкальная Украина, 1976, 1986		
		5. Милич Б. «Фортепиано» 4 кл. Киев: Музыкальная Украина, 1978, 1997		
		6. Милич Б. «Фортепиано» 5 кл. Часть 1, 2. Киев: Музыкальная Украина, 1977, 1979, 1997		
		7. Милич Б. «Фортепиано» 6 кл. Часть 1,2. Киев: Музыкальная Украина, 1977, 1978, 1997		
		8. Милич Б. «Фортепиано» 7 кл. Часть 1,2. Киев: Музыкальная Украина, 1973, 1979.		
		9. Р.Гиндин Этюды 1 кл. Киев.Музыкальнавя Украина		

		1976,1981		
		10. Р.Гиндин Этюды 2 кл. Киев.Музыкальнавя Украина 1985,1981		
		11. Р.Гиндин Этюды 3 кл. Киев.Музыкальнавя Украина 1974,1979		
		12. Р.Гиндин Этюды 4 кл. Киев.Музыкальнавя Украина 1972,1981		
		13. Р.Гиндин Этюды 5 кл. Киев.Музыкальнавя Украина 1984		
		14. Р.Гиндин Этюды 6 кл. Киев.Музыкальнавя Украина 984,1975,1978		
		15. Р.Гиндин Этюды 7 кл. Киев.Музыкальнавя Украина 1971,1983		
		16. А.Бакулов «Хрестоматия» 1 кл.М.Музыка 1980,1984,1991		
		17. А.Бакулов «Хрестоматия» 2 кл М.Музыка 1977,1991		
		18. А.Бакулов «Хрестоматия» 3 кл М.Музыка 1981,1989,1990		
		19. А.Бакулов «Хрестоматия» 4 кл М.Музыка 1979,1980		
		20. А.Бакулов «Калинка» мл.кл М. Сов.комп. 1985,1989		
		21. А.Артоболевская «Первая встреча с		

		музыкой»мл.кл.1985,1986 М.Сов комп.		
		22. А.Артоболевская Хрестоматия маленького пианиста.М.Сов.комп.1991		
		23. Л.Хереско «Музыкальные картинки» 1 кл.Ленинград.Сов.комп.1976		
		24. М.Соколов «Современный пианист» 1979,1983 М.Музыка		
		25. Ю.Барахтина «Ступеньки юного пианиста»2009 М.Окарино		
		26. В.Игнатьева «Я музыкантом стать хочу»М.Музыка 1989		
		27. И.Лещинская «Ежедневные упр.пианиста» М.Музыка 1994		
		28. КЧерни «Школа беглости» №299,№740 М.Музыка 1985,1986		
		29. И.Бах Инвенции М.Музыка 1971 1997		
		30. К.Сорокин Музыка для детей вып. 1-6 М.Музыка 1981		
		31. С. Ляховицкая. «Сборник фортепианных пьес» I ч., IIч, III ч. Ленинград Музыка.1970,1971		
		32. Л. Ройзман «Юный пианист» I, II,III ч Москва. Советский композитор; 1972,1978,1983.		

		33. Л.Коршунова. Популярные мелодии зарубежной эстрады 20 века. Выпуски 1 и 2 . Новосибирск. Окарина. 2007.2008.		
		34. Ю.Барахтина. Ступеньки юного пианиста.Новосибирск. Окарина. 2009.		
		35. Л.Зуева. Я учусь играть по нотам.Новосибирск.Окарина .2009.		
		36. Т.Бабичева.Нотки-клавиши. Выпуски 1 и 2. Новосибирск. Окарина. 2008.		
		37. Э.Тургенпва и А. Малюков.Пианист-фантазёр. Части 1 и 2. Москва. 1987,1988.		
		38. В. И Л. Игнатьевы. Я музыкантом стать хочу. Часть2. Москва. Музыка. 1989.		
		39. И. Лещинская Малыш за роялем. Москва. 1989.		
		40. В. Натансон. Школа фортепианной. Техники. Выпуски 1,2,3. Москва. 1967,1980,1984.		
		41. А. Рубах. Музыкальный альбом. Выпуски 1 и 2. Москва. 1972,1974.		

		42. С. Чернышков. Испанская фортепианная музыка для детей. Выпуски 1 и 2. Москва. 2002.		
		43. С.Чернышков. Французская фортепианная музыка для детей. Выпуски 1,2,3. Москва. 2002.		
		44. Ю.Маркина. Классика в джазовой обработке.Москва. 2008		
		45. Н.Соколова. Ребенок за роялем. Москва. Музыка. 1983.		
		46. С.Ляховицкая. Маленькому любителю музыки. Москва. Музыка. 1976		
		47. Э.Соболева. Поём мы дружно песню.Москва. 1988.		
		48. К. Черни «Избранные фортепианные этюды» младшие классы. 1969г, 1984г. Москва. Музыка.		
		49. О.Бахмацкая. Здравствуй,малыш! Выпуски 1 и 2. Москва. 1985,1986.		
		50. И.С.Бах. английские сюиты. Москва. 1971,1982.		
		51. И. С. Бах. «Инвенции» старшие классы. 1969г, 1971г, 1997г. Москва. Музыка. Кифара.		
		52. А. Николаев «Школа на фортепиано» 1971г. 1977г, 1969г.		

		53. Фортепианная игра. 1979г. Школа на фортепиано. Москва. Музыка. Кифара. 1996г.		
		54. Н. Любомудрова. «Хрестоматия» 1-2 классы 1961г. Москва. Музыка.		
		55. Н. Любомудрова. «Хрестоматия» 3-4 кл. 1961г. Москва. Музыка.		
		56. И. Беркович. «Школа игры на фортепиано». 1959г. Киев.		
		57. С. Ляховицкая. «Первые шаги маленького пианиста» 1973г. Ленинград. Музыка.		
		58. Л. Баренбойм. «Путь к музицированию» 1981г. Ленинград. Советский композитор.		
		59. Л. Повжитков. «Начальное обучение игры на фортепиано» 1971г. Ленинград. Музыка.		
		60. И. С. Бах. «Маленькие прелюдии и фуги» 1990г., 1989г., 1970г. Москва. Музыка.		
		61. К. Сорокин. Музыка для детей. Выпуски I –VI . Москва. Советский композитор.1975,1976,1981		
		62. А. Бакулов. «Альбом советской детской		

		музыки».1-12 Выпуск. Москва. Советский композитор.1975,1978,1980,1984,1986.		
		63. П. Чайковский. «Детский альбом» Москва. Музыка.1980,1986.		
		64. П. Чайковский. «Времена года». Москва. Музыка.1973,1986.		
		65. И. С. Бах. Хорошо темперированный клавир I, II том. 1990г, 1981г, 1977г, 1985г. Москва. Музыка. Киев. Музыкальная Украина.		
		66. А. Бакулов.. «Звуки мира». Пьесы 1-7 кл. 1980г, 1974г. Москва. Советский композитор.		
		67. В.Алексеева. «Любимые пьесы». 1990г, 1988г. Москва. Музыка; С. Мовчан. 2003г. Москва. Музыка.		
		68. А. Самонов.. «Маленькому виртуозу 1971г. 1976г, 1978г, 1987г. Москва. Советский композитор.		
		69. Ш. Ганон. «Пианист-виртуоз» старшие кл. 1969г. Киев. Музыкальная Украина.		

		70. Н. Ширинская. «Гаммы и арпеджио». 1985г, 1980г. Москва. Советский композитор.		
		71. М. Клементи «Сонатины». 1963г. 1984г, 1978г. Москва. Мзыка.		
		72. Т. И. Смирнова. «Аллегро».Тетради 1-19.Москва. 2000г, 1997г, 1996г.		
		73. И.Лебедев. Старинная музыка для маленьких пианистов. Москва.2001г.		
		74. А. Камаев., Т. Камаева. Чтение с листа на уроках фортепиано. Игровой курс. Классика-XXI М.2006г		
		75. Нескучная классика для всех. Выпуск 5, 6. (Составитель Чернышков С.) Москва 2005г.		
		76. М. Шмитц. 25 джазовых инвенций. Москва 2004г.		
		77. М. Шмитц. .Тетр.1. Легкие пьесы. Москва 2004г.		
		78. М. Шмитц..Тетр.2. Легкие пьесы. Москва 2004г.		
		79. С. А. Барсукова. Пьесы, сонатины, вариации и ансамбли 1-2, 3-4 классы. Ростов-на-Дону 2003г.		
		80. И. Лебедева. Старинная музыка для маленьких пианистов. Классика 2001г.		

		81. И. И. Бондарь. Музыкальная мозаика для фортепиано. 2-3 классы.Ростов-на-Дону 1998г.		
		82. Ф.Брянская.Для маленьких музыкантов. Части 2,3. Москва. Классика xx!. 2008		
		83. Л. Ройзман. И. С. Бах. Нотная тетрадь А. М. Бах. Москва. Музыка. 1977г, 1963г, 1981г.		
		84. С. Диденко. И. С. Бах. Французские сюиты. Москва. Музыка. 1980г. Л. Ройзман. 1975г.		
		85. Е.Туркина. Котёнок на клавишах.Фортепиано для самых маленьких.Санкт-Петербург.Композитор.2011.		
		86. Т.Юдовина-Гальперина. Большая музыка-маленькому музыканту.Альбом 5(5-7 годы обучения).Санкт-Петербург.Композитор.2011.		
		В.Меркина.Фортепианная школа Ляховицкой. Санкт-Петербург.Композитор 2011.		
	«Народные	**Балалайка**		

	инструменты»	1. А. Илюхин. «Самоучитель игры на балалайке». Москва. Музыка. 1974г., 1983г., 1978г.		
		2. В. Лобов «Балалаечнику – любителю». Москва. Сов. Композитор. 1976, 1980, 1983, 1984, 1991г. Вып. 1 -		
		3. Н. Бекназаров «Альбом начинающего балалаечника». Москва. Сов. Композитор. 1969, 1968, 1976, 1990, 1992г., вып. 1 – 25.		
		4. В. Глейхман. «Педагогический репертуар балалаечника» Москва. Музыка. Композитор. 1960, 1981, 1994		
		5. А Дорожкин «Самоучитель игры на балалайке» 1981,1982г. Москва. Советский композитор		
		6. П. Нечепоренко «Школа игры на балалайке» Москва. Музыка. 1991г.		

		7. А. Авксентьев «Хрестоматия педагогического репертуара для балалайки». Москва 1993г., 1985, 1996, 2003г.		
		8. «Поиграй-ка балалайка!» вып. 2 Горбачёв А. Классика XXIв. Москва. 2003г.		
		9. А. Дугушин Музыкальные зарисовки. С. – Петербург. Композитор. 2001г		
		10. А. Зверев Юный балалаечник Пьесы для балалайки с фортепиано. Ленинград. Музыка. 1982г.		
		11. В. Глейхман Пьесы 1-3 классы. Москва. Кифара. 1999г.		
		12. В. Лобов «На досуге». Репертуарная тетрадь вып. 1,2 Москва. Музыка 1982,1984г.		
		13. П. Манич балалайка 2 класс. Киев. Муз. Украина.		

		1981г.		
		14. А. Зверев Букварь балалаечника. Ленинград. Музыка. 1988г.		
		15. В. Зажигин Альбом для детей. Альбом для юношества». Музыка. Москва. 1984,1986, 1988. Вып. 1,2		
		Домра		
		1. В. Чунин «Хрестоматия домриста». 1989г. Москва. Музыка.		
		2. В. Чунин «Школа игры на трёхструнной домре». Москва. Сов. Композитор. 1988г.		
		3. А. Александров «Школа игры на трёхструнной домре». Москва. Музыка. 1975г.		
		4. М. Дроздов «Домристу – любителю». Москва. Сов. Композитор. 1982г., 1991г. Вып. 1 – 15.		

		5. С. Фурмин «Альбом начинающего домриста» Москва. Сов. Композитор. 1976г., 1972г. Вып. 1 – 21.		
		6. А. Александров «Педагогический репертуар домриста». Вып. 1 – 3. Москва. Музыка. 1973г.		
		7. Азбука домриста Тетр. 1,2 сост. И. Дьяконова. Классика XXIв. Москва. 2004г.		
		8. Н. Бурдыкина. Хрестоматия домриста. Москва. Музыка. 1984г., 2003г, часть 1,2,3.		
		9. В. Викторов Первые шаги домриста Москва. Сов. Композитор. 1976г., Вып.		
		10. Н. Бурдыкина. Юный домрист. Москва. Музыка. 2004г.		
		11. Н. Белоконев Этюды для домры на разные виды техники. Киев. Муз.		

		Украина. 1982г., 1979. 3 – 5 классы.		
		12. А. Зверев Пьесы для трёхструнной домры. Композитор. Санкт. –Петербург. 1989г.		
		13. В. Гнутов Репертуар домриста Москва. Сов. Композитор. 1976г.,1979г.		
		14. В. Евдокимов Хрестоматия домриста 4 -5 классы. Москва. Музыка. 1984г., 1963г.		
		. Гитара		
		1. П.Агафошин Школа игры на шестиструнной гитаре. М.:Музыка, 1983		
		2. М.Каркасси. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.: Кифара, 1996.		
		3. А.Иванов-Крамской. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.:		

		Музыка,1986		
		4. Е.Ларичев. Альбом начинающего гитариста. Выпуск 1-33.М.: Советский композитор, 1983,1984,1986,1985		
		5. Е.Ларичев. Педагогический репертуар гитариста. Выпуск 1-5. М.: Музыка, 1966,1976,1981		
		6. Е.Ларичев. Гитаристу – любителю. Выпуск 1-14. М.: Советский композитор, 1982,1987,1989		
		7. Н.П.Михайленко. Шестиструнная гитара, подготовительный и 1 кл. Киев: Музыкальная Украина, 1985,1988		
		8. Н.П.Михайленко. Шестиструнная гитара, 2 кл.. Киев: Музыкальная Украина, 1984,1988		
		9. Н.П.Михайленко. Шестиструнная гитара, 3 кл.. Киев: Музыкальная Украина, 1988,1989		

		10. Н.П.Михайленко. Шестиструнная гитара, 4 кл.. Киев: Музыкальная Украина, 1981,1985		
		11. Н.П.Михайленко. Шестиструнная гитара, 5 кл.. Киев: Музыкальная Украина, 1982		
		12. Е.Ларичев. Хрестоматия гитариста, 1-3 кл. М.:Музыка,1983, 1985		
		13. Е.Ларичев. Хрестоматия гитариста, 4-5 кл. М.:Музыка,1983, 1984		
		14. А.Иванов – Крамской. Хрестоматия гитариста. М.:Музыка,1976		
		15. В.Гуркин. Хрестоматия гитариста, 4-5 кл. Ростов-на-Дону: Феникс,1999		
		16. К.Гордиенко. Хрестоматия гитариста, 1-2 кл. Ростов-на-Дону: Феникс,1998		

		17. В.Калинин. Юный гитарист. Часть1,2. Киев: Музыкальная Украина, 1993,2003		
		18. Н.Кошкин. Маскарад. Пьесы для гитары. Тетрадь 1,2. М.: Классика XXI, 2005		
		19. Н.Иванова-Крамская. Уроки мастерства. Хрестоматия гитариста. Тетрадь 3,4. М.: Классика XXI, 2005, 2006		
		20. В.Манилов. Учусь аккомпанировать на гитаре. Киев: Музыкальная Украина, 1983		
		21. В.Гуркин. Популярные джазовые и эстрадные мелодии. Выпуск 1-3. Ростов-на-Дону: Феникс,1999		
		22. К.Мольков. Школа игры на гитаре. М.:Музыка, 2004		

		23. М.Никифорова. Гитара ты моя, шестиструнная. Новосибирск: Окарина,2009		
		24. Ю.Малахов. Гитара и ты. Выпуск 1,2. Новосибирск: Окарина,2008		
		25. Е.Ларичев. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. М.: Музыка, 1973, 1984		
		26. В.Гуркин. Шестиструнная гитара. Хрестоматия для подготовительного класса. Ростов-на-Дону: Феникс,1998		
		27. И.Пермяков. От Ренессанса до наших дней. Выпуск 1-3. Ленинград: Музыка,1986, 1990		
		28. Е.Ларичев. Репертуар гитариста. Выпуск 7-42. М.: Советский композитор, 1976,1984,1986		

		29. Ю.Зырянов. Хрестоматия гитариста, 1-5 кл. Новосибирск: Окарина,2008,2009		
		Баян		
		1. О.Денисов. «Баян» подгот.кл.1973г., 1977г, 1985г. Киев. Музыкальная Украина.		
		2. И. Д. Алексеев. «Баян» 1 класс. 1977г., 1978г. Киев. Музыкальная Украина. 1994г. Москва. Кифара.		
		3. И. Д. Алексеев. «Баян» 2 класс. 1973г., 1977г,1979г. Киев. Музыкальная Украина.		
		4. И. Д. Алексеев. «Баян» 3 класс. 1977г., 1978г. Киев. Музыкальная Украина. 1994г. Москва. Кифара.		
		5. О.Денисов. «Баян» 4 класс. 1976г., 1977г,1980,1985. Киев. Музыкальная Украина.		
		6.О.Денисов. «Баян» 5 класс. 1976г., 1977г., 1978г. Киев.		

		Музыкальная Украина.		
		7. П. Говорушко. «Школа игры на баяне» 1970г.		
		8. А. Басурманов. «Самоучитель на баяне» 1973г. Москва. Кифара. 1997г. Москва. Советский композитор. 1919961978,1986гг.		
		9. А.Иванов.Начальный курс игры на баяне.Музыка.1968.		
		10. В. Горохов. «Хрестоматия для баяна» 3-4 кл. Москва. Муз. издательство.1959196 4,1968.		
		11. А. Онегин. «Школа игры на баяне». Москва. Музыка.1967,1971,19 72. 1988г.		
		12. О. Агафонов. «Самоучитель на баяне». Москва. Музыка. 1972г.		
		13. В.Алёхин.Полифонич еские пьесы для баяна. Вып.1-9. Москва 1971,1977,1991,1999.		

		14. В. Платонов. «Чтение нот с листа».Москва.1970г.		
		15. Г.Шахов.Аппликатура как средство развития професс. Мастерства.Москва. 1991.		
		16. А. Басурманов. «Первые шаги баяниста» 1966г,1969г. Москва. Советский композитор.Выпуски 5-119. 1966,1975,1977.		
		17. А. Гуськов. «Баян в муз школе». Пьесы.1978, 1980,1989 Москва. Советский композитор. С. Павина. 1970,1977,1979.		
		18. Е. Двилянский. «Мой друг – баян».1991г. Москва. Советский композитор. С. Рубинштейн.1980г. А. Бурмистров. 1984г.		
		19. А. Бурмистров. «Альбом начинающего баяниста». 1983г. Москва. Советский композитор. В.		

		Грачёв. 1983г. В. Бухвостов. 1991г.		
		20. А. Гуськов. «Музыкальная акварель». Пьесы.Вып 1-12 Москва. Сов. Композитор. 1987г. В. Иванов. 1992г. А. Черных. 1989г. А. Судариков. 1992г,1987г.Вып. 1-23.		
		21. А Черных. «Баянисту-любителю»1987г. Москва. Советский композитор. В. Бухвостов. 1991г,1993.		
		22. Ф Липс.Антология литературы для баяна. Москва.1984.		
		23. А.Онегин. «Педагогический репертуар баяниста» .Вып.1-10. Москва. Музыка. 1967,1973,1980,1981.. И. Бойко. Ростов-на-Дону. Феникс. 1998г.		
		24. В. Грачёв. Хрестоматия баяниста. Старшие классы. Москва 2000г. Средние классы. Москва.		

		Музыка.1994г, 1979г,1994г.		
		25. А. Доренский. Виртуозные пьесы. 4-5 классы. Ростов-на-Дону. 1998г.		
		26. И. Шестериков. Избранные произведения. Нижний Новгород 1999г.		
		27. В. В. Бесфамильнов. Калейдоскоп. Пьесы композиторов России и Украины. Тетради1-4. Курган 2001г.		
		28. Д. Самойлов. 15 уроков игры на баяне. Москва 1996г.		
		29. А. Крылусова. Хрестоматия баяниста 1-2 классы. Ростов-на-Дону 1980,1993,1997г.		
		30. Ю. Акимов.. Хрестоматия баяниста 1-2 классы. Москва. Музыка.1972.		
		31. В. Алёхин. Хрестоматия баяниста. 3-5 классы. Москва. Музыка. 1970г.		

		32. А.Дмитриев. Хорошее настроение. Москва Музыка 1990.		
		33. А. Басурманов. Нотный альбом баяниста. Москва. Сов. композитор. 1990г, 1983г.		
		34. Ф. Бушуев. Сонатины и вариации для баяна.Выпуск 1-9. Москва. Сов. композитор. 1972,1974,1977г;		
		35. В.Нестеров.Хрестоматия 5 класс.М.1982,1985.		
		36. А.Новиков. На досуге.Репертуарная тетрадь.Вып.3-9. Москва 1984.,1987,1990.		
		37.А.Онегин. Репертуар баяниста.Выпуск1-Москва.1966,1977.1972		
		39.А.Романов.А. я играю на баяне.Вып.1.Новосибирск.Окарина.2008.		
		Аккордеон		
		1. В. Лушников. «Школа игры на		

		аккордеоне». Москва.Советский композитор.1985г.		
		2. П. Лондонов. «Школа игры на аккордеоне».Москва. Музыка.1975,1985,1997-Москва. Кифара.		
		3. А. Мирек. «Самоучитель игры на аккордеоне». Москва. Советский композитор.1966г,1975		
		4. Ф. Бушуев. «Хрестоматия аккордеониста» 1-2 классы. Москва. Музыка.1970г,1982,1984,1991.		
		5.А.Мирек.Репертуар аккордеониста. Выпуск 1-58. Москва. Музыка 1976,1978,1981.		
		6.Ф.Бушуев.. «Педагогический репертуар аккордеониста» Выпуски 1-10. Москва.Музыка. 1978,1980,1981.		
		7. М.Цыбулин. «Музыкальная акварель» Пьесы.Выпуски 2-12.Москва. Музыка.		

		1986,1988г.		
		8.Ф.Бушуев.Альбом начинающего аккордеониста . Выпуски 2-35. Москва. Советский композитор. 1982г,1989,1990,1992.		
		9. М. Двилянский. «Аккордеон в музыкальной школе» Выпуски 1-63.Москва. Советский композитор.1979, 1983,1991.		
		10.Ю.Акимов. «Народные песни и танцы». Выпуски 1-34. Москва. Советский композитор.1974,1975 ,1982,1986,1992.		
		11. А. Милиевский. «Первые шаги аккордеониста».Выпуски 1-70.Москва. Советский композитор.1963,1971 ,1975,1976		
		12. А.Талакин.Аккордеонисту – любителю.Выпуски 1-27.Москва. Советский композитор.1980,1985 ,1990, 1994г.		

		13. Г. Бойцова. Юный аккордеонист. Части 1и2.Москва.Музыка.1994,2005.		
		14. А. Иванов. Руководство по игре на аккордеоне. Ленинград. Музыка. 1990г.		
		15. О. Агафонов. За праздничным столом. Москва. 1972,1973,1975, 1994г.		
		16. Р.Бажилин. Концертные пьесы для аккордеона. Ростов-на-Дону 1998г.		
		17.Л.Присс.На досуге. Репертуарная тетрадь.Выпуски 2-8.Москва. Музыка. 1983,1985,1989,1990.		
		18. А.Судариков.Хрестоматия аккордеониста 5 класс. Москва. Музыка 1964,1985,1990.		
		19. Ю. Акимов. Хрестоматия аккордеониста. 3-4 классы. Москва. Музыка. 1974,1982,1994.		

		20. В.Лушников. Самоучитель игры на аккордеоне. Москва. Музыка. 1991.		
		21.Л.Панайотов. Самоучитель игры на аккордеоне. Москва. Музыка. 1980.		
		22. М.Двилянский. Альбом для юношества. Выпуски 2-4. Москва. Музыка. 1985,1986,1990.		
		23. О. Агафонов. В кругу друзей. Выпуски 1-3. Москва. Советский композитор.1984,1985 .		
		24. М.Двилянский. Самоучитель игры на аккордеоне. Москва. Советский композитор.1992.		
		25.Г.Черничка. Салют аккордеон!Выпуски 1 и 2. Новосибирск.Окарина . 2008.		
		26. Л.Заложнова. До ре мишка. Юному аккордеонисту.Новосибирск. Окарина. 2009.		
	Струнно-	**Скрипка**		

	смычковые инструменты	1. В. Якубовская. «Вверх по ступенькам». Начальный курс игры на скрипке. Ленинград. Музыка.1974, 1977г, 1983г.		
		2. А. Г. Григорян. «Начальная школа игры на скрипке». Москва. Сов. Композитор. 1980г.		
		3. С. Шальман. «Я буду скрипачом» 1984г,1987г.Ленинград. Сов. Композитор.		
		4. В. Лепихова. «Здравствуй, скрипочка». Москва. 1993г.		
		5. К. А. Фортупатов. «Юный скрипач». Выпуск 1. Пособие для начального обучения. Москва. Сов. Композитор. 1972,1990г.		
		6. К. А. Фортупатов. «Юный скрипач». Выпуск 2. Средние классы. Москва Сов. Композитор 1960, 1978г.		
		7. К. А. Фортупатов. «Юный скрипач». Выпуск 3. Ст. кл.		

		Москва. Сов. Композитор.1969г; Ростов-на-Дону. Феникс. 1997г.		
		8. М. Гарлицкий. «Хрестоматия для скрипки» 1-2 кл. Москва. Музыка.1982г,1988.		
		9. М. Гарлицкий.«Хрестоматия для скрипки» 2-3 к л. Москва. Музыка. 1982г; 1986г.		
		10. М. Воронов. «Хрестоматия для скрипки». Концерты. Средние и старшие классы. Москва. Музыка. 1988г.		
		11. В. Стеценко. «Этюды для скрипки на разные виды техники» 1-7 классы. Киев. Муз. Украина.1974,1975,1978,1980,1982		
		12. Ю.Уткин. Хрестоматия для скрипки.3-4 классы.Москва. 1989.		
		13. Ю.Уткин. Хрестоматия для скрипки. 4-5 классы. Выпуск 4. Москва. Музыка 1974.		

		14. К.Фортунатов. «Этюды» старшие. кл. Выпуск 3. Москва. Музыка.1977,1978.		
		15. М. Гарлицкий. Избранные этюды. 1-3 классы. Москва. Музыка.1964,1978г,1985.		
		16. К. Фортунатов. Избранные этюды. 3-5 классы.Выпуск 2.Москва. Музыка.1964г,1979г, 1974г,1985.		
		17. А. Григорян. Гаммы и арпеджио для скрипки. Часть 1.. Москва. Москва.1973г.		
		18. Г. Шрадик. Упражнения. Москва. Музыка. 1969г,1989.		
		19. М. Гарлицкий. Шаг за шагом. Методическое пособие.Москва. Сов. Композитор.1978г.		
		20.Ш.Данкля. Вариации для скрипки. Средние и старшие классы. Москва. Музыка. 1975. 21. Т. Романова. Скрипка,скрипочка моя. Новосибирск.		

		Окарина.1998.		
		Виолончель		
		1. И.Волчков. Хрестоматия виолонч.ср. классы. Выпуск 1.Старинные и классические сонаты.Москва. Музыка. 1991.		
		2. А.Рубинштейн. Русская виолонч. Музыка. Выпуск 1-4. Москва. Музыка. 1977,1980.		
		3. Ю. Полянский. «Этюды для виолончели на разные виды техники» 1-5 классы.1976, 1977г,1982г. Киев. Муз. Украина.		
		4.Н. Грановский. Этюды. Москва. Музыка. 1967г.		
		5. И. Волчков. «Хрестоматия пед. репертуара для виолончели и фо-но» 1-2 кл. Москва. Музыка.1985г; Р. Сапожников. Москва.1962г,1960,1974,1977.		
		6. Р. Е. Сапожников. «Хрестоматия пед. Репертуара для		

		виолончели и фо-но» 3-4кл.Пьесы.Москва.1961г,1976г		
		7. И. Волчков. «Хрестоматия для виолончели 5 класс. Москва. Музыка. 1982г.		
		8. Р. Сапожников. «Школа игры на виолончели». Москва. Музыка.1973г.		
		9. Р. Сапожников. Хрестоматия педагогического репертуара для виолончели. Этюды для 5 класса. Выпуск 3. Часть 1 Москва. 1962г.		
		10. И. Волчков. Хрестоматия для виолончели. Концерты. Москва. Музыка. 1989г.		
		11. Г. Бострем. Этюды. Старшие классы. Москва. Музыка.1988г.		
		12. Ю. Челкаускас. Виолончельная музыка для юношества. Выпуск 1-5. Москва. Сов. Композитор.1986г,1990г, 1991г,1987г.		

		13. В. Мурзин. Альбом популярных пьес. Выпуски 1 и 2. Москва. Музыка. 1990г, 1989г.		
		14. В. Тонха. Русская тетрадь. Москва. Музыка. 1991г..		
		15. Г. Бострем. Старинная музыка. Москва. Музыка. 1989г.		
		16. А. Бендицкий. Альбом виолончелиста-любителя. Москва. Музыка. 1966г.		
		17. Р. Сапожников. Пьесы и произведения крупной формы. 1-4 классы.Москва. Музыка. 1990г.		
		18. Р. Сапожников. Педагогический репертуар для виолончели. 1-4 классы. Москва. Музыка. 1981г.		
		19.Н. Новинский. Первые уроки игры на виолончели. Ленинград. 1961г.		
		20. Л. Мардеровский. Уроки игры на виолончели. Москва. Музыка.1990г.		

		21. П. Чайковский. Детский альбом. Классика-XXI. Москва. 2003г.		
		22. Р.Сапожников. Гаммы,арпеджио,интервалы Москва. Музыка.1977.		
	Синтезатор	1. М.Бокуменко. На солнечной стороне улицы. Джазовые темы в аранжировке для синтезатора. Новосибирск.Окарина. 2010.		
		2. Т.Смирнова. Аллегро. Тетрадь 13. Выпуск 2. Всегда с тобой. Москва. Музыка. 1996.		
		3. Л. Ивэнс. Ритмы джаза в игре на фортепиано. Основы синкопирования и полиритмии. Киев. «Музыка Украины».1986		
		4. И.Красильников. Методика обучения игре на клавишном синтезаторе. Москва. 2009.		
		5. С. Важов.Школа игры на синтезаторе.Системы. Пользование. Нотная грамота.для игры и		

		сочинения. Практика.Санкт-Петербург.2010		
		6. И. Гурник. Джаз-пикколо. Легкие пьесы для фортепиано. Киев. «Музыка Украины». 1987		
	Русское народное творчество (фольклор)	1. Т. Петрова. Про свирель, гудок и бубен. ГИПП «Янтарный сказ». Калининград.		
		2. Т. Попова . Русское народное музыкальное творчество. Том второй. Издательство Музыка. Москва 1964		
		3. А. П. Мельников. Очерки бытовой истории Нижегородской Ярмарки. (1817-1917). Нижний Новгород. 1993г.		
		4. Е. Л. Немировский. Путешествие к истокам русского книгопечатания. Москва 1991г.		
		5. В. И. Даль. О повериях, суевериях и предрассудках русского народа. Санкт-Петербург		

		1994.		
		6. Ю.Н. Бубнов. Архитектура Нижнего Новгорода XXI-XX век. Нижний Новгород 1991.		
		7. Е. А. Черкасова. Хрестоматия по истории древнего мира. Москва 1991		
		8. С. А. Шмаков. Игры учащихся – феномен культуры. Москва Новая школа 1994.		
		9. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. Москва. 1880.		
		10. Е. Грушко. Словарь славянской мифологии. Н.Н. 1995.		
		11. Т Попова. Основы русской народной музыки. Москва 1997.		
		12. Л. В. Шевчук. Дети и народное творчество. Москва 1995		
		13. Н. Бачинская. Русское народное музыкальное творчество. Хрестоматия. Москва 197		

		14. Нижегородские народные игры. Н. Н. 2005		
		15. Нижегородский дом фольклора. Н.Н. 1994		
		16. В. С. Долгова. Праздники, обряды, традиции. 1984		
		17. Н. Бордюк. Детский музыкальный фольклор. Н.Н. 1993		
		18. С. И. Пушкина. Народная песня звучит. Москва 1982		
		19. Календарно-обрядовая поэзия русского народа. Владимир. 1994.		
		20. В. М. Петров. Праздники, игры, забавы ч.1, ч.2, Москва 1998, 1999.		
	Духовые и ударные инструменты	**Труба**		
		1. С. Баласанян. «Школа игры на трубе». Москва. Музыка. 1982,1988.		
		2. Ж. Арбан. «Школа игры на трубе» Москва. Музыка.1964,1990.		
		3. Ю. Усов. «Хрестоматия для		

		трубы» 1-3. классы. Москва. Музыка.1987,1989 г.		
		4. Ю.Усов. Хрестоматия для трубы. Ст. кл. Москва. Музыка. 1989.		
		5.Г.Дмитриев. Альбом юного трубача. Москва. 1985.		
		6. Л. Чумов. «Альбом юного трубача» Вып.1.Москва.1989г.		
		7. О.Степурко.Трубач в джазе.Москва. 1989.		
		8. Ю.Усов. Играй трубач.Москва. 1990.		
		9. Л. Чумов. Первые шаги трубача. Москва. Советский композитор. 1990г.		
		10. Ю. Усов. Школа игры на трубе. Москва. Музыка.1991г.		
		11. О.Белофастов.Труба. Выпуск 1. 3 класс.Киев. 1980,1988.		
		Флейта		
		1. Ц.Чиарди. Школа игры на флейте.Музыка. 1973.		

		2. А.Покровский. В школе и дома. Мл. и ср.классы.Москва. 1989.		
		3. Ю. Должиков. «Хрестоматия для флейты». Пьесы 1-3 кл.М.1990г.		
		4. Ю. Должиков. «Этюды». 1-5 классы. М.1989г.		
		5. В. Кудря. «Концертные пьесы для флейты». XX1. Москва.2001г.		
		6. Ю.Комальков. «Альбом юного флейтиста». Вып.1.2. Москва 1986.		
		7. Н. Платонов. Этюды для флейты . Москва. Музыка 1991г.		
		Ударные инструменты		
		1. К. М. Купинекий. «Школа игры на ударных инструментах». Москва-Ленинград.1948г, 1987г. Москва.		
		2. С. Болотин. «Горн и барабан в пионерском отряде». 1983г.Ленинград. Советский композитор.		

		3. И. Лаптев. «Оркестр в классе» 1990г. Москва. Музыка.		
		4.С. Макиевский. «Техника игры на ударной установке».Часть 1. Киев. Муз. Украина. 1989г.		
		5. Л.Коро. Юный барабанщик. Москва. 1990.		
		6. Дж. Чапин. Ударные. Джаз - уроки. Рок - уроки. Санкт-Петербург. Композитор. 2000г.		

[1] ОП, являющиеся аналогами ДПОП области искусств.
[2]С указанием авторов и года издания.
[2]С указанием авторов и года издания.